

**Критерии оценки конкурсных испытаний заключительного этапа
Всероссийского профессионального конкурса
«Первый учитель» в 2024 году
(методические рекомендации)**

Содержание

Общие положения	3
Оценивание конкурсного испытания первого тура «Открытый урок»	7
Оценивание конкурсного испытания первого тура «Урок для родителей» ..	25
Оценивание конкурсного испытания второго тура «Мастер-класс»	36
Оценивание конкурсного испытания второго тура «Брифинг»	51
Оценивание конкурсного испытания второго тура «Блицтурнир»	61

Общие положения

Теоретическое обоснование оценки конкурсных испытаний в рамках всероссийского этапа конкурсов профессионального мастерства педагогических работников и управленческих кадров

Оценка конкурсных испытаний в рамках заключительного этапа Всероссийского конкурса «Первый учитель» в 2024 года (далее – конкурсные испытания, Конкурс) представляет собой разновидность гуманитарной деятельности и является особым способом изучения профессиональной деятельности участников Конкурса (далее также конкурсант) в специально созданных условиях конкурсных испытаний.

Конкурсные испытания проводятся с целью выявления талантливых учителей начальных классов, их поддержки и поощрения, повышения социального статуса педагогической профессии, распространения педагогического опыта лучших учителей начальных классов Российской Федерации в соответствии с современными тенденциями развития российского образования, отраженными в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации», профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Оценка конкурсных испытаний с опорой на мнение специалистов в рамках Конкурса позволяет прояснить сущность педагогической деятельности конкурсанта и оказывает существенное влияние на реальную деятельность коллективов образовательных организаций и управленческих команд системы образования всех уровней в осуществлении изменений в приоритетных направлениях развития системы образования.

Основным методом оценки конкурсных испытаний является метод экспертных оценок, который позволяет получить такую информацию о профессиональной деятельности конкурсанта, которая не может быть выражена в количественной форме и получена с помощью инструментальных методов измерения.

Объектом оценки конкурсных испытаний являются характеристики индивидуальной педагогической деятельности конкурсанта. Оценка конкурсных испытаний носит комплексный характер и позволяет выявить и исследовать качественные характеристики профессиональной деятельности конкурсантов. При проведении оценки каждого конкурсного испытания анализируются аспекты содержания, организации и реализации педагогической деятельности конкурсанта.

Оценку конкурсных испытаний осуществляют члены жюри (эксперты) – компетентные и независимые специалисты. Основные требования к экспертам с точки зрения выполняемой оценочной деятельности – самостоятельность, объективность, высокая квалификация и психологическая независимость. Для

оценивания конкурсных испытаний формируется жюри в соответствии с Порядком проведения Всероссийского профессионального конкурса «Первый учитель» 2024 года, утвержденного в установленном порядке.

В процессе оценки конкурсных испытаний эксперты осуществляют многомерное и разноуровневое исследование, включающее проблемно-оценочный, ресурсный и прогностический анализ для получения экспертного суждения об объекте оценки. Основным элементом оценки является индивидуальное суждение эксперта, полученное непосредственно во время конкурсного испытания. Затем экспертные суждения подлежат обработке с применением специально созданного научно-методического инструментария, что позволяет существенно снизить случайность и ситуативность экспертных оценок.

При выполнении оценки эксперту необходимо опираться на актуальные документы, определяющие приоритетные направления государственной политики в сфере образования, и действующие нормативно-правовые акты, обеспечивающие образовательную деятельность в соответствии федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Экспертная оценка конкурсных испытаний должна обладать такими ведущими характеристиками, как системность и повторяемость.

Системность диктует необходимость рассматривать совокупность объектов оценки с точки зрения цели конкурсного испытания.

Повторяемость предполагает сравнение наличного (актуального в момент конкурсного испытания) состояния индивидуальной педагогической деятельности конкурсанта с общепринятым эталоном такой деятельности в современных условиях.

Оценка конкурсных испытаний выполняется по десятибалльной шкале и носит доказательный характер на основе системы критериев. Критерии оценки конкурсных испытаний позволяют выявить последовательно:

- 1) наличие или отсутствие ряда конкретных характеристик индивидуальной профессиональной деятельности участника конкурса;
- 2) степень проявления качеств профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с содержанием отдельных конкурсных испытаний.

Содержание критериев оценки конкурсных испытаний отражает внешнюю сторону деятельности конкурсанта, включая особенности оперирования системой профессиональных знаний, умений, навыков, а также характеристики процесса и способов достижения результатов профессиональной деятельности конкурсанта. Описание каждого критерия представлено с учетом степени проявления маркеров деятельности и поведения конкурсанта:

– понимает роль педагогической деятельности в отдельных социокультурных контекстах, владеет профессиональной терминологией,

научными понятиями и теориями, знает типовые технологии и алгоритмы (протоколы) решения профессиональных задач;

– обращается к нормативно-правовым актам, профессиональным источникам при решении профессиональных задач различного уровня сложности, вариативно применяет сочетание профессиональных действий;

– использует специфические способы познавательной деятельности для получения новой информации, ее интерпретации, применения и преобразования при решении широкого круга профессиональных задач;

– использует нормативно-правовые акты, материал методологического, теоретического, методического характера и процедурные знания при решении творческих проблем, заданных в различных социокультурных контекстах;

– демонстрирует рациональную линию поведения на основе российской гражданской идентичности, традиционных российских духовно-нравственных и профессиональных ценностей, профессиональной этики.

На основании критериев оценки определены уровни выполнения конкурсных испытаний:

– *базовый уровень (интервал оценки: 1, 2, 3 балла)* – знает необходимую профессиональную терминологию и научные концепции, нормативно-правовые акты сферы профессиональной деятельности, способен самостоятельно решать профессиональные (практико-ориентированные) задачи в стандартных (типовых) ситуациях;

– *оптимальный уровень (интервал оценки: 4, 5, 6 баллов)* – владеет теоретическими основами и нормативно-правовыми основаниями профессиональной деятельности, готов применять типовые способы профессиональной деятельности, способен самостоятельно решать профессиональные (практико-ориентированных) задачи в типовых и измененных профессиональных ситуациях;

– *продвинутый уровень (интервал оценки: 7, 8, 9, 10 баллов)* – владеет глубокими знаниями научно-методических основ и нормативно-правовой базы сферы профессиональной деятельности, способен самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи в сложных и нестандартных социокультурных контекстах, грамотно применяет уникальные решения профессиональных задач.

В ходе оценки конкурсных испытаний эксперты в своей работе используют заданный оценочный инструментарий, а также принимают участие в экспертных сессиях, которые проводятся в установленные сроки организаторами конкурсных испытаний.

В ходе оценки конкурсных испытаний эксперты руководствуются следующими этическими принципами.

Независимость. Эксперт не навязывает конкурсантам и коллегам-экспертам свои ценности, убеждения и принципы. Эксперт самостоятельно выполняет оценку конкурсных испытаний. Эксперт доводит до организаторов конкурса информацию о ситуации конфликта интересов.

Конфиденциальность. Эксперт хранит тайну о выполняемой оценочной деятельности, не разглашает собственных оценок, не допускает оценочных высказываний в адрес конкурсантов. Эксперт выполняет оценку строго индивидуально в специально предусмотренных помещениях. Эксперт не выносит информацию в публичное поле, в том числе в СМИ.

Честность и ответственность. Эксперт несет ответственность за информацию, которую доводит до сведения конкурсантов, коллег-экспертов, организаторов. Эксперт грамотно применяет методы оценки, не допускает в адрес конкурсантов вопросы и высказывания, которые могут вызвать недопонимание, многозначное толкование.

Уважение. Эксперт уважает достоинство и права конкурсантов, коллег-экспертов, организаторов конкурса. Эксперт свободен от предрассудков, против любой дискриминации.

Компетентность. Эксперт гарантирует, что обладает знаниями и навыками для оценки конкурсных испытаний. Эксперт доводит до сведения организаторов ситуации экспертизы, которые выходят за пределы его компетентности.

Участники заключительного этапа Всероссийского профессионального конкурса «Первый учитель» в 2024 году принимают участие в конкурсных испытаниях индивидуально и в соответствии с Порядком проведения заключительного этапа Всероссийского профессионального конкурса «Первый учитель» в 2024 году, утвержденного в установленном порядке. В рамках конкурсных испытаний заключительного этапа конкурса участники представляют профессиональный опыт, успешные практики педагогической деятельности в публичном пространстве.

Оценивание конкурсного испытания первого тура «Открытый урок»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения

Критерий: методическая и психолого-педагогическая грамотность

Показатели

1. Демонстрирует готовность к проведению урока
2. Регулирует темп и ритм урока, предлагает объем учебного материала в соответствии с возрастными особенностями обучающихся
3. Выстраивает структуру урока в соответствии с целью, обеспечивает смену видов деятельности обучающихся
4. Организует совместную учебную деятельность обучающихся на основе различных форм взаимодействия
5. Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые

Критерий: корректность и глубина понимания предметного содержания

Показатели

1. Предлагает обучающимся четко структурированный предметный материал, отобранный с учетом современных достижений науки, техники и технологий
2. Формирует ценностное отношение обучающихся к изучаемому предметному содержанию
3. Корректно применяет понятийный аппарат учебного предмета, организует работу обучающихся с метапредметными понятиями
4. Организует исследовательскую деятельность обучающихся на предметном материале
5. Моделирует реальные ситуации из жизни и деятельности человека, в которых может применяться содержание учебного предмета

Критерий: реализованность развивающего потенциала урока

Показатели

1. Применяет методы обучения, обеспечивающие развитие у обучающихся познавательного интереса
2. Применяет методы и приемы обучения, формирующие у обучающихся навыки самоорганизации и саморегуляции

3. Применяет методы и приемы обучения, обеспечивающие формирование и развитие у обучающихся познавательных учебных действий

4. Применяет методы и приемы обучения, обеспечивающие формирование и развитие у обучающихся коммуникативных учебных действий

5. Создает учебные ситуации на основе различных видов деятельности обучающихся

Критерий: целеполагание и результативность

Показатели

1. Формулирует цель урока в соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету

2. Определяет соответствие индивидуальных достижений обучающихся и планируемых результатов освоения образовательной программы

3. Применяет критериальное оценивание деятельности обучающихся

4. Применяет приемы, поддерживающие учебную успешность обучающихся

5. Обеспечивает обучающимся обратную связь для коррекции их учебной деятельности

Критерий: оригинальность решения профессиональных задач

Показатели

1. Проявляет гибкость педагогического взаимодействия

2. Применяет самостоятельно созданный учебный материал и задания творческого типа для достижения целей урока

3. Применяет нестандартные педагогические приемы и формы организации обучения для достижения целей урока

4. Применяет самостоятельно созданные средства обучения, в том числе учебные наглядные пособия для достижения целей урока

5. Анализирует ход и результативность урока с учетом современных психолого-педагогических исследований и успешных педагогических практик

Критерий: коммуникативная культура

Показатели

1. Придерживается делового стиля общения с обучающимися

2. Демонстрирует педагогический такт, включенность в совместную деятельность с обучающимися

3. Поддерживает положительный эмоциональный контакт с обучающимися

4. Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с обучающимися

5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)

Характеристика уровней выполнения конкурсного испытания «Открытый урок»

Критерий: методическая и психолого-педагогическая грамотность



Базовый уровень. Конкурсант проводит урок стандартного типа. Тип урока позволяет реализовать дидактическую задачу. В структуре урока представлены все необходимые этапы в соответствии с логикой познавательного процесса и усвоения знаний, умений, навыков, опыта деятельности. Каждый этап урока представлен целостно, но между этапами урока не прослеживаются связи. Длительность этапов урока нерациональна, ключевые этапы урока затянуты и (или) сокращены. Для проведения урока конкурсант подготовил помещение, учебную мебель, учебное оборудование, печатные и цифровые средства в соответствии с целью урока, безопасно организовал рабочие места обучающихся. Конкурсант организует взаимодействие обучающихся на основе парной или групповой работы, что поддерживает направленность внимания обучающихся на предметный материал. Объединение обучающихся в пары и (или) малые группы осуществляется по их желанию. Конкурсант последовательно организует несколько видов деятельности обучающихся, но в течение урока более трети состава группы обучающихся не включаются в активную деятельность, эпизодически теряют внимание и интерес. Конкурсант организует совместное обсуждение процесса и результата учебного сотрудничества. Предлагаемый объем информации превышает возможности ее освоения и осмысления, периодически возникают барьеры коммуникации. Скорость работы на уроке соответствует возрастным возможностям обучающихся. Организационный момент в начале урока дисциплинирует обучающихся, но в течение урока проявляются проблемные моменты организации дисциплины и внимания детей. Конкурсант применяет типовые средства обучения и воспитания для достижения цели урока. Средства наглядности демонстрируются последовательно для организации различных видов деятельности обучающихся. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены эстетично, в текстах и изображениях имеются отдельные недочеты.

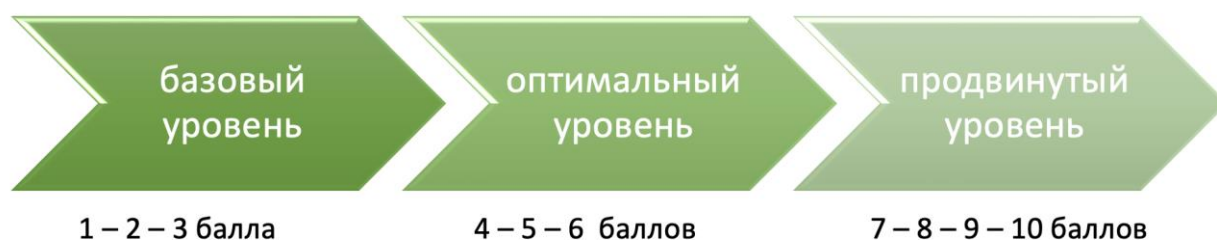
Оптимальный уровень. Конкурсант проводит урок стандартного типа. Тип урока позволяет рационально реализовать совокупность задач урока (дидактическую, воспитательную, развивающую). В структуре урока

последовательно представлены все необходимые этапы в соответствии с логикой познавательного процесса и усвоения знаний, умений, навыков, опыта деятельности. Каждый этап урока представлен целостно, но между этапами урока не прослеживаются связи. Длительность этапов урока зависит от интереса и работоспособности обучающихся, отдельные этапы урока затянуты и (или) сокращены. Для проведения урока конкурсант подготовил помещение, учебную мебель, учебное оборудование, печатные и цифровые средства в соответствии с целью урока, предусмотрел расстановку парт для организации индивидуальной и групповой работы, фронтального взаимодействия с учителем, удобно и безопасно организовал рабочие места обучающихся. Организационный момент урока носит мобилизующий характер. Конкурсант поддерживает соответствующую возрастным возможностям обучающихся скорость работы. Объем информации и способы ее предъявления соответствуют динамике внимания и работоспособности обучающихся. В течение урока проявляются отдельные проблемные моменты организации внимания обучающихся. Конкурсант обеспечивает смену видов деятельности в соответствии с динамикой работоспособности обучающихся. Обучающиеся на протяжении всего урока пассивно включены во взаимодействие, сохраняют внимание и интерес. Конкурсант последовательно организует несколько видов деятельности обучающихся. Конкурсант организует коллективно-распределенную деятельность с применением нескольких форм объединения обучающихся (парные, групповые, коллективные), что поддерживает общение обучающихся между собой и их направленность на предметный материал. Конкурсант объединяет обучающихся в малые группы по их желанию. На уроке конкурсант обеспечивает психологически безопасную и комфортную среду взаимодействия. Конкурсант использует различные модели и схемы для фиксации хода обсуждения предметного материала и результата учебного сотрудничества. Конкурсант применяет сочетание типовых и авторских средств обучения и воспитания для достижения цели урока. Средства наглядности демонстрируются последовательно для организации различных видов деятельности обучающихся в соответствии с содержанием учебного материала. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены эстетично, в текстах и изображениях отсутствуют ошибки и недостоверная информация.

Продвинутый уровень. Конкурсант проводит нестандартный и (или) интегрированный урок, который позволяет рационально реализовать совокупность задач урока (дидактическую, воспитательную, развивающую). В структуре урока четко и логично представлены этапы, которые завершаются выводами, между этапами урока имеются логические связи. Длительность каждого этапа урока оптимальна относительно содержания учебного предмета и характера учебной деятельности обучающихся. С учетом цели урока и принципами вариативности и трансформируемости конкурсант подготовил

помещение, учебную мебель, учебное оборудование, печатные и цифровые средства для проведения урока, предусмотрел расстановку парт для организации индивидуальной и групповой работы, фронтального взаимодействия, эстетично, удобно и безопасно организовал рабочие места обучающихся. Организационный момент урока организован нестандартно и носит мотивирующий характер. Конкурсант поддерживает соответствующую возрастным возможностям обучающихся скорость работы, объем информации, соблюдает плавность взаимодействия с обучающимися. Конкурсант предъявляет материал с учетом скорости переключения внимания обучающихся, обеспечивает смену видов деятельности в соответствии с динамикой работоспособности обучающихся. Обучающиеся на протяжении всего урока включены в активную деятельность, сохраняют внимание и интерес. Конкурсант предъявляет предметный материал с учетом скорости переключения внимания обучающихся, обеспечивает смену видов деятельности в соответствии с динамикой работоспособности обучающихся. Обучающиеся на протяжении всего урока сохраняют высокий уровень познавательного интереса. На уроке организовано учебное сотрудничество с применением сочетания парных, групповых, коллективных форм взаимодействия, что поддерживает общение обучающихся между собой и позволяет получить результаты совместного творчества. Конкурсант применяет недирективные способы формирования пар и малых групп обучающихся, обеспечивает психологически безопасную и комфортную среду взаимодействия. Конкурсант использует различные модели и схемы для фиксации хода обсуждения предметного материала и результата учебного сотрудничества, различные приемы для пояснения позиций обучающихся, специфики выполняемых ими действий. Конкурсант применяет сочетание типовых и авторских средств обучения и воспитания для достижения цели урока. Объем и порядок применения наглядности соответствует содержанию учебного материала, возрастным возможностям и психологическим особенностям обучающихся. Средства наглядности демонстрируются последовательно для организации различных видов деятельности обучающихся. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены на высоком эстетическом уровне, в текстах и изображениях отсутствуют ошибки и недостоверная информация.

Критерий: корректность и глубина понимания предметного содержания



Базовый уровень. Содержание, объем и структура предметного материала отражают место темы в образовательной программе. Конкурсант использует типовой методический аппарат для освоения предметного материала. Конкурсант применяет на уроке верифицированный предметный материал из школьных учебников, учебных пособий и научно-популярной литературы. На уроке используются выдержки (извлечения) из достоверных источников для получения новой предметной информации, отобранной с учетом современных достижений российской науки, техники и технологий. Конкурсант применяет отдельные методы и приемы для удержания познавательного интереса обучающихся к содержанию учебного предмета с учетом возрастных особенностей обучающихся, их опыта учебной деятельности, учебные задания, формирующие у обучающихся читательскую культуру как средство познания мира. Конкурсант создает ситуации, в которых обучающиеся обращаются к базовым предметным знаниям. На уроке конкурсант правильно использует термины, допускает отдельные неточности в работе с понятиями и определениями, использует научные факты. Репродуктивно раскрывает соотношения метапеременных понятий с предметными понятиями урока. Конкурсант предъявляет информацию в разных форматах (текстовом, графическом, электронном, знаково-символическом и др.). На уроке организуется процесс исследовательской деятельности для получения обучающимися исследовательских навыков и новых предметных знаний. Конкурсант применяет игры, в том числе имитационные, для применения содержания учебного предмета в повседневной и профессиональной жизни и деятельности человека.

Оптимальный уровень. Содержание, объем и структура предметного материала отражают место темы в образовательной программе. Конкурсант использует типовой методический аппарат для освоения предметного материала, создает ситуации, в которых обучающиеся обращаются к базовым предметным знаниям. На уроке применяется верифицированный предметный материал из школьных учебников, учебных пособий и научно-популярной литературы. Конкурсант организует работу обучающихся с достоверными источниками для получения новой предметной информации, отобранной с учетом современных достижений российской науки, техники и технологий. На уроке правильно использует термины, верно поясняет понятия, использует научные факты для изложения предметного материала. В учебной ситуации конкурсант применяет систему вопросов и (или) заданий для установления соотношения метапредметных понятий с предметными понятиями урока. Организует на уроке ситуации для овладения обучающимся языковой и читательской культурой как средством познания мира. Конкурсант применяет учебные задания, формирующие у обучающихся функциональную грамотность. Информация предъявляется в разных форматах (текстовом, графическом, электронном, знаково-символическом и др.). Конкурсант

применяет отдельные методы и приемы для формирования у обучающихся познавательного интереса. При отборе методов и приемов формирования познавательного интереса у обучающихся учитываются их возрастные особенности, жизненный опыт и опыт познавательной деятельности. На уроке организован процесс исследовательской деятельности обучающихся таким образом, что позволяет им одновременно получать новые знания и осваивать технологию работы с этим новым знанием, формировать исследовательские навыки. Конкурсант применяет игры, в том числе имитационные, для применения содержания учебного предмета в повседневной и профессиональной жизни и деятельности человека.

Продвинутый уровень. Содержание, объем и структура предметного материала отражают место предъявляемой темы в образовательной программе. Конкурсант предлагает обучающимся авторские учебные пособия с научно-обоснованным методическим аппаратом, организует работу обучающихся с достоверными источниками для получения и осмысления новой предметной информации, отобранной с учетом современных достижений российской науки, техники и технологий. Конкурсант применяет на уроке верифицированный предметный материал, в том числе из школьных учебников, учебных пособий, авторитетных словарей и энциклопедий, научно-популярной литературы и др. На уроке конкурсант правильно использует термины, верно раскрывает понятия и дает им определения, точно использует научные факты и актуальные научные данные. В учебной ситуации применяет систему вопросов и (или) заданий для критического осмысления метапредметных понятий и их соотношения с предметными понятиями урока. Конкурсант создает ситуации, в которых обучающиеся обращаются к базовым предметным знаниям, в том числе к знаниям из смежных предметов, организует на уроке ситуации для овладения обучающимся языковой и читательской культурой как средством познания мира. Конкурсант критически раскрывает разные точки зрения, предъявляет информацию в разных форматах (текстовом, графическом, электронном, знаково-символическом и др.). Конкурсант использует учебные задания, формирующие у обучающихся функциональную и технологическую грамотность, а также предметные задания, которые выводят на практико-ориентированное и применимое в жизни и деятельности человека решение. Исследовательская деятельность организована на материале учебного предмета для формирования у обучающихся познавательного интереса. При отборе и применении методов и приемов формирования познавательного интереса учитываются возрастные особенности обучающихся, их жизненный опыт и опыт познавательной деятельности. Конкурсант целенаправленно организует групповую и парную работу для моделирования реальных ситуаций из жизни и деятельности человека, в которых может применяться содержание учебного предмета. На уроке организован процесс исследовательской деятельности обучающихся таким образом, что позволяет

обучающимся одновременно получать новые знания и осваивать технологию работы с этим новым знанием, осознавать, в чём состоит смысл самого процесса исследования.

Критерий: реализованность развивающего потенциала урока



Базовый уровень. На уроке конкурсант применяет отдельные приемы, формирующие у обучающихся познавательные мотивы (любопытность, познавательный интерес), в том числе творческие задания на предметном материале, дидактические игры, различные головоломки и другие. Применение средств и приемов, обеспечивающих развитие у обучающихся познавательного интереса, познавательных учебных действий, слабо согласуется с целью урока и логикой учебного материала. На уроке конкурсант применяет отдельные приемы, формирующие у обучающихся навыки самоорганизации, создает ситуации, в которых обучающиеся ставят цели, выполняют комплекс действий для своевременного выполнения необходимых заданий и упражнений. Конкурсант предлагает обучающимся отдельные советы по саморегуляции поведения (правильная поза при письме, организация рабочего места, комментированное письмо и др.). Конкурсант применяет отдельные приемы для развития у обучающихся базовых логических и начальных исследовательских действий. На отдельных этапах урока конкурсант организует работу обучающихся с текстовой информацией, применяет приемы, обеспечивающие точное восприятие информации, понимание смысла информации. Конкурсант на отдельных этапах урока применяет парную или групповую работу для обеспечения продуктивной коммуникации при непосредственном личном контакте, предлагает обучающимся отдельные советы для применения отдельных приемов, обеспечивающих ведение диалога, дискуссии, решения проблемных ситуаций и др. в том числе и в групповой работе. Конкурсант организует разные виды коллективной деятельности обучающихся (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, продуктивную и др.) для реализации процесса совместной деятельности при решении предметных задач.

Оптимальный уровень.

Конкурсант в соответствии с целью урока применяет отдельные средства и приемы, формирующие у обучающихся познавательные мотивы

(любопытность, познавательный интерес), в том числе творческие задания на предметном материале, приемы драматизации, дидактические игры, деловые игры, интерактивные игры, анаграммы, различные головоломки и другое. Конкурсант поддерживает эмоциональную атмосферу в классе, необходимую для проявления обучающимися познавательного интереса. В соответствии с задачей этапа урока применяет отдельные приемы, формирующие у обучающихся навыки самоорганизации, в том числе создает ситуации, в которых обучающиеся ставят цели, выполняют комплекс действий для своевременного выполнения необходимых заданий и упражнений. Конкурсант демонстрирует обучающимся приемы, помогающие им самостоятельно организовывать свою деятельность и пространство работы. Конкурсант предлагает обучающимся советы по применению отдельных техник саморегуляции поведения и учебной деятельности (правильная поза при письме, организация рабочего места, комментированное письмо, разделение крупной задачи на более мелкие, пошаговое планирование решения задачи и др.). В соответствии с логикой работы с предметным материалом конкурсант применяет отдельные приемы для развития у обучающихся базовых логических и начальных исследовательских действий. Конкурсант на отдельных этапах урока организует работу обучающихся с текстовой информацией, применяет приемы, обеспечивающие точное восприятие информации, понимание смысла информации. При работе с учебными текстами конкурсант предлагает обучающимся задания, направленные на создание авторских текстов, насыщенных различными информационными блоками. В соответствии с целью урока и конкретной задачей этапа урока применяет отдельные формы, обеспечивающие продуктивную коммуникацию для совместного решения учебных задач при непосредственном личном контакте двух или более учащихся (работа в парах, группах, коллективная работа и др.). Конкурсант дает рекомендации обучающимся по корректному применению на уроке отдельных приемов, необходимых для ведения диалога, дискуссии, решения проблемных ситуаций и др. Конкурсант организует разные виды коллективной деятельности обучающихся (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и др.) для реализации процесса совместной деятельности при решении учебных задач.

Продвинутый уровень. В соответствии с целью и развивающей задачей урока конкурсант применяет комплекс средств и приемов, формирующих у обучающихся познавательные мотивы (любопытность, познавательный интерес), в том числе использует творческие задания на предметном материале, приемы драматизации, дидактические игры, деловые игры, интерактивные игры, анаграммы, различные головоломки и др. Конкурсант поддерживает эмоциональную атмосферу в классе, необходимую для проявления обучающимися познавательного интереса. Конкурсант обеспечивает создание на уроке проблемных ситуаций, сочетает в процессе

обучения упражнения аналитического, конструктивного и продуктивного характера, увеличивает степень самостоятельности обучающихся в решении учебных задач. Конкурсант демонстрирует обучающимся приемы, помогающие самостоятельно организовывать свою деятельность и пространство работы, предлагает обучающимся принять участие в планировании последовательности учебной работы и распределении времени на выполнение отдельных заданий и (или) упражнений. Конкурсант предлагает обучающимся применить на уроке комплекс техник саморегуляции поведения и учебной деятельности (правильная поза при письме, организация рабочего места, комментированное письмо, разделение крупной задачи на более мелкие, пошаговое планирование решения задачи и др.). Конкурсант в соответствии с логикой работы с предметным материалом применяет комплекс приемов для развития у обучающихся базовых логических и начальных исследовательских действий. На уроке целенаправленно и специально организует поэтапный процесс развития универсальных познавательных умений обучающихся при работе с текстовой информацией, применяет приемы, обеспечивающие точное восприятие информации, понимание смысла информации, а также структурирование, интерпретацию, определение причинно-следственных связей. При работе с учебными текстами конкурсант предлагает обучающимся задания по созданию авторских текстов. На уроке конкурсант использует специальные методы (диалог с текстом, рефлексивное осмысление прочитанного, интерактивные методы) и приемы (смысловое чтение, чтение с остановками, творческие задания, редактирование текстов), формирующие отношение обучающихся к содержанию осваиваемой информации через осознание ее общественной ценности. В соответствии с целью урока и задачей отдельного этапа урока применяет комплекс форм, обеспечивающих продуктивную коммуникацию для совместного решения учебных задач при непосредственном личном контакте двух или более учащихся (работа в парах, группах, коллективная работа и др.), предлагает варианты применения на уроке комплекса приемов, обеспечивающих ведение диалога, дискуссии, решения проблемных ситуаций и др., в том числе во время групповой работы. Конкурсант организует разные виды коллективной деятельности обучающихся (игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, продуктивную и др.) для реализации процесса совместной деятельности и достижения результата совместного творчества при решении учебных задач, соответствующих теме урока.

Критерий: целеполагание и результативность



Базовый уровень. Цель урока определена в соответствии с федеральной образовательной программой по учебному предмету. Формулировка цели определена системно и полно. В формулировке цели имеются отдельные речевые ошибки. Цель урока достигнута частично. Конкурсант использует одну форму и (или) один метод проверки, формулирует оценочное суждение, отражающее индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета. Оценочное суждение строится логически верно, с незначительными речевыми ошибками. Конкурсант не фиксирует индивидуальные достижения обучающихся в соответствии с требованиями программы (полнота изложения, приведение примеров, качество изделия и т. п.). На уроке конкурсант использует приемы для формирования (закрепления) мотивации достижения цели учебной деятельности, ответственности и готовности к самостоятельной учебной деятельности. На итоговом этапе урока конкурсант реализует рефлексю и обратную связь с использованием типовых приемов, предлагает индивидуальные рекомендации для совершенствования деятельности обучающегося.

Оптимальный уровень. Цель урока определена в соответствии с федеральной образовательной программой по учебному предмету. Формулировка цели определена системно, полно, четко, ясно и соответствует нормам русского языка. В формулировке цели имеются отдельные речевые недочеты. Цель урока в целом достигнута. Конкурсант использует несколько отдельных форм и (или) методов проверки и формулирует оценочное суждение, отражающее индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета. Оценочное суждение строится логически верно, с соблюдением норм русского языка. Конкурсант применяет оценки, которые формулирует в диагностическом ключе. Для оценивания конкурсант применяет типовой диагностический материал и критерии сформированности планируемых результатов освоения программы. В отдельных случаях фиксирует индивидуальные достижения обучающихся в соответствии с требованиями программы (полнота изложения, приведение примеров, качество изделия и т. п.), формально знакомит обучающихся с используемыми критериями оценки. Задания для оценивания отражают теоретические знания и отдельные практико-ориентированные умения. Конкурсант использует приемы для формирования (закрепления) мотивации достижения цели учебной деятельности, ответственности и готовности к самостоятельной учебной деятельности, развития критического мышления на

материале учебного предмета. Конкурсант в отдельных случаях (например, в конце урока) обеспечивает обучающимся эмоционально насыщенную обратную связь для определения успешности достижения тематических планируемых результатов. Конкурсант реализует рефлексию и обратную связь с использованием типовых приемов и предлагает индивидуальные рекомендации для совершенствования индивидуальной деятельности обучающегося.

Продвинутый уровень. Цель урока определена в соответствии с федеральной образовательной программой по учебному предмету. Формулировка цели определена системно полно, четко, ясно и соответствует нормам русского языка. Цель урока достигнута и реализована комплексно (дидактическая, воспитательная, развивающая задачи). Конкурсант использует сочетание разных форм и методов проверки и формулирует оценочное суждение, отражающее индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета, фиксирует отметку. Оценочное суждение строится логически верно, обосновано с соблюдением норм русского языка. В учебном процессе конкурсант применяет оценки, которые строит в формирующем ключе. Систематически фиксирует индивидуальные достижения обучающихся в соответствии с требованиями программы (полнота изложения, приведение примеров, качество изделия и т. п.), предварительно знакомит обучающихся с используемыми критериями оценки. Конкурсант применяет для оценивания задания, ориентированные на применение обучающимися знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, при этом используется авторский диагностический материал и разработанные в соответствии с целью урока критерии сформированности планируемых результатов освоения программы. Конкурсант применяет приемы, направленные на формирование (закрепление) мотивации достижения цели учебной деятельности, ответственности и готовности к самостоятельной учебной деятельности, на развитие критического мышления на материале учебного предмета, на формирование адекватной самооценки, самоорганизации, самоконтроля обучающегося в учебной деятельности. Конкурсант на протяжении всего урока систематически обеспечивает обучающимся конструктивную обратную связь для определения успешности достижения планируемых результатов. Конкурсант реализует рефлексию и обратную связь с использованием нестандартных приемов, предлагает систему вопросов для определения индивидуальных рекомендаций совместно с обучающимся для дальнейшего совершенствования его индивидуальной деятельности.

Критерий: оригинальность решения профессиональных задач



Базовый уровень. Конкурсант во время урока создает ситуации для проявления учебной инициативы обучающихся, ориентирует их на поиск и структурирование практико-ориентированного предметного материала. Конкурсант своевременно вносит изменения в ход урока и регулирует применение форм взаимодействия обучающихся в соответствии с изменяющимися условиями на уроке. Конкурсант использует типовые педагогические приемы и формы организации обучения на уроке в соответствии с педагогическими требованиями. Конкурсант предоставляет обучающимся обратную связь поддерживающего типа. Самостоятельно созданные средства обучения и воспитания на уроке не применяются. Конкурсант освещает эффекты применения различных форм коллективной деятельности и самостоятельной работы обучающихся. На уроке конкурсант применяет приемы построения учебной коммуникации в устном варианте, ведет диалог в соответствии с планом урока, организует систему взаимного обмена вопросами и ответами между обучающимися. Конкурсант анализирует и оценивает процессуальную и личностную сторону педагогического взаимодействия на уроке, делает вывод о целесообразности форм организации педагогического взаимодействия, приемов поддержания общего эмоционального поля и позитивной атмосферы урока. Конкурсант в течение урока периодически замечает существенные внешние признаки поведения обучающихся и на этой основе правильно интерпретирует их деятельность и поступки, адекватно воспринимает и понимает запросы. Итог урока не подводит. Конкурсант понимает собственное психофизиологическое состояние и предпринимает попытки его коррекции в соответствии с текущими условиями.

Оптимальный уровень. Конкурсант в соответствии с целью урока уместно применяет нестандартные педагогические приемы, в том числе приемы организации и развития учебной деятельности обучающихся. Конкурсант грамотно подбирает и уместно использует оригинальные формы организации обучения, соблюдает гигиенические и психологические требования к используемым формам обучения. При анализе урока конкурсант аргументирует эффективность применения оригинальных педагогических приемов и форм организации обучения для решения дидактических, воспитательных, развивающих задач урока. Конкурсант своевременно вносит изменения в ход урока и регулирует применение методов, приемов и форм

работы в соответствии с изменяющимися условиями на уроке для достижения планируемого результата. Конкурсант аргументирует необходимость и эффекты применения специально отобранного материала, обеспечивающего связь урока с жизнью, производственной деятельностью и личным опытом обучающихся. На протяжении урока анализирует и оценивает процессуальную и личностную сторону педагогического взаимодействия на уроке, выявляет эффективность новых приемов, форм, средств обучения в соответствии с целью урока. Конкурсант ведет диалог в соответствии с планом урока, организует систему взаимного обмена вопросами и ответами между обучающимися, создает ситуации для проявления индивидуальной учебной инициативы обучающихся. Для активизации учебного общения обучающихся использует эмоционально окрашенные примеры. Во время урока ориентирует обучающихся на поиск, обнаружение и конкретизацию практико-ориентированного предметного материала, организует обсуждение проблемных вопросов и задач в групповом взаимодействии. Конкурсант обеспечивает обратную связь обучающимся в соответствии с их запросами. Во время урока применяет приемы для построения учебной коммуникации в устном и письменном вариантах. Конкурсант уместно применяет нестандартные самостоятельно созданные средства обучения и воспитания. Применяемые учебные наглядные пособия выполнены эстетично, вызывают интерес обучающихся. При выполнении анализа урока конкурсант аргументирует эффективность применения самостоятельно созданных средств обучения и воспитания, доказывает их уместное применение и эффекты для достижения цели урока в целом. Конкурсант в течение всего урока замечает, видит, выявляет малозаметные, но существенные внешние признаки поведения обучающихся, на этой основе правильно интерпретирует их деятельность и поступки, адекватно воспринимает и понимает психофизиологическое состояние и запросы обучающихся. Конкурсант организует подведение итогов урока, предоставляет обучающимся обратную связь поддерживающего и корректирующего типа. Конкурсант понимает собственное психофизиологическое состояние и корректирует его в соответствии с изменяющимися условиями.

Продвинутый уровень. Конкурсант в соответствии с целью урока уместно применяет оригинальные педагогические приемы, в том числе приемы организации и развития учебной деятельности обучающихся, приемы, обеспечивающие достижение предметных, метапредметных и личностных планируемых результатов. Конкурсант органично включает в урок оригинальные формы организации обучения, которые разработаны и использованы на уроке с соблюдением гигиенических, воспитательных и психологических требований. Ориентирует обучающихся на поиск, обнаружение, моделирование и конкретизацию нового предметного материала. При анализе урока конкурсант освещает место и значение применения на уроке оригинальных педагогических приемов и форм

организации обучения, аргументирует эффективность их применения для решения дидактических, воспитательных, развивающих задач урока. Конкурсант уместно применяет нестандартные самостоятельно созданные средства обучения и воспитания. Применяемые учебные наглядные пособия выполнены эстетично и эргономично, применяются для достижения цели урока. Конкурсант применяет на уроке специально отобранный материал, отражающий достижения российской науки для обогащения содержания урока. При выполнении анализа урока конкурсант аргументирует эффективность применения самостоятельно созданных средств обучения и воспитания, доказывает их уместное применение и эффекты для достижения дидактической, воспитательной, развивающей. На уроке конкурсант применяет приемы для построения учебной коммуникации в устно-письменном вариантах, гибко работает с житейскими и научными понятиями. Конкурсант поддерживает и направляет диалог обучающихся в соответствии с планом урока, целесообразно импровизирует, организует систему взаимного обмена вопросами и ответами. На протяжении урока конкурсант поддерживает динамику диалога, применяет проблемные вопросы, побуждающие обучающихся высказывать различные точки зрения по теме урока. На уроке конкурсант создает условия для коллективного взаимодействия обучающихся в ситуациях, результатом которых становится проявление учебной инициативы обучающихся. Конкурсант обеспечивает обратную связь и оказывает обучающимся в необходимой мере содействие в соответствии с их запросами и потребностями. При анализе урока конкурсант освещает и аргументирует место и значение применения на уроке оригинальных педагогических приемов и форм организации обучения для решения дидактических, воспитательных, развивающих задач урока. Конкурсант в течение всего урока замечает, видит, выявляет малозаметные, но существенные внешние признаки поведения обучающихся, на этой основе правильно интерпретирует их деятельность и поступки, адекватно воспринимает и понимает психофизиологическое состояние и запросы обучающихся. Конкурсант организует подведение итогов урока с фокусом на ключевые вопросы темы, комплексно предоставляет обучающимся обратную связь поддерживающего, развивающего и корректирующего типа. Конкурсант своевременно вносит изменения в ход урока и эффективно регулирует применение методов, приемов и форм работы в соответствии с изменяющимися условиями на уроке для достижения планируемого результата. Конкурсант понимает собственное психофизиологическое состояние и корректирует его в соответствии с изменяющимися условиями.

Критерий: коммуникативная культура



Базовый уровень. Конкурсант в речи применяет правила языкового поведения, использует речевые формулы (приветствие, просьба, прощение, благодарность, похвала и др.). Конкурсант обращается к обучающимся уважительно, по имени. На уроке конкурсант использует уместные формы обращения к обучающимся. Речь конкурсанта экспрессивна и оценочна, что проявляется в лексике и словообразовании. В речи встречаются разговорные и просторечные слова. Конкурсант придерживается делового тона общения, проявляет доброжелательное отношение к обучающимся, сдерживает свои чувства, не теряет самообладание. Конкурсант формулирует поддерживающие оценочные суждения: похвала, одобрение. Конкурсант уравновешено помогает обучающимся обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Конкурсант эпизодически поддерживает позитивный настрой обучающихся на совместную деятельность и общение на отдельных этапах урока создает ситуации, в которых обучающиеся могут проявить содействие и сопереживание. Для создания и развития положительного эмоционального контакта конкурсант применяет выразительные средства, в том числе примеры из литературы, музыкальных произведений и др. Речь педагога не эмоциональная или импульсивна, тревожна. Применяет невербальные средства, но не учитывает ситуацию общения. Невербальные средства избыточны или недостаточны. Невербальные средства речи замещают вербальные или наоборот. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе русского языка. Конкурсант в речи соблюдает языковые нормы, что обеспечивает взаимопонимание в процессе взаимодействия. В речи встречаются речевые ошибки. В речи присутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки. Слова конкурсант употребляет в соответствии с их значением.

Оптимальный уровень. Конкурсант в речи применяет правила языкового поведения, использует речевые формулы в соответствии с коммуникативной ситуацией. Конкурсант обращается к обучающимся уважительно, по имени. Речь конкурсанта экспрессивна и оценочна, что проявляется в лексике и словообразовании. На уроке конкурсант использует уместные формы обращения к обучающимся. В речи встречаются разговорные слова. На уроке конкурсант придерживается делового тона общения, формирует оптимальные воспитательные отношения вне зависимости от коммуникативной ситуации (в том числе и конфликтной). Конкурсант

проявляет доброжелательное отношение к обучающимся, сдерживает свои чувства, не теряет самообладание. Педагог формулирует развивающие оценочные суждения, укрепляющие положительное отношение обучающегося к самому себе и побуждающие к достижению более сложной цели, бережно и тактично помогает обучающимся обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Конкурсант поддерживает позитивный настрой обучающихся на совместную деятельность и общение на отдельных этапах урока, создает ситуации, в которых обучающиеся могут проявить содействие и сопереживание. Для создания и развития положительного эмоционального контакта конкурсант применяет юмор, выразительные средства, в том числе примеры из литературы, музыкальных произведений и др. Речь педагога эмоционально насыщена. Невербальные средства коммуникации оправданы и соответствуют ситуации коммуникации. С учетом ситуации общения на уроке применяет невербальные средства, дополняя речевую коммуникацию. Наряду с языковыми единицами (словами) конкурсант на уроке использует мимику, жесты, интонации. Конкурсант поддерживает зрительный контакт с обучающимися. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе языкам и его нормам (орфоэпическим, лексическим, грамматическим). В речи встречаются речевые недочеты. Конкурсант доводит информацию до обучающихся с помощью последовательных высказываний. В речи отсутствуют элементы, не несущие смысловой нагрузки, междометия. Речь конкурсанта богата, используются разные языковые единицы (синонимы, фразеологизмы и др.). Слова употребляются в соответствии с их значением. Используемые выразительные средства соответствуют содержанию. В речи конкурсанта отражается собственная позиция

Продвинутый уровень. Конкурсант в речи применяет правила языкового поведения, использует речевые формулы (приветствие, просьба, прощание, благодарность, похвала и др.). На уроке конкурсант использует уместные формы обращения к обучающимся, обращается уважительно, используя полные имена. В речи не использует слова, запрет которых обусловлен историческими, социально-политическими, культурными, этическими факторами. На уроке конкурсант формирует оптимальные воспитательные отношения вне зависимости от коммуникативной ситуации (в том числе и конфликтных), поддерживает достоинство каждого обучающегося, сочетает разумную требовательность с чутким отношением к обучающимся. Конкурсант может быстро и правильно оценить сложившуюся обстановку, не торопится с выводами о поведении и способностях обучающихся, сдерживает свои чувства, не теряет самообладание. Педагог формулирует поддерживающие и развивающие оценочные суждения о деятельности обучающегося, поощряет его уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении, бережно помогает обучающимся обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их

устранения. Конкурсант поддерживает позитивный настрой обучающихся на совместную деятельность и общение в течение всего урока. Речь педагога эмоционально насыщена, отражает эмоциональную стабильность и равное отношение ко всем детям. Конкурсант создает ситуации, в которых обучающиеся присоединяются к эмоциям другого человека и могут проявить содействие и сопереживание. Для создания и развития положительного эмоционального контакта конкурсант применяет юмор, выразительные средства, в том числе примеры из литературы, музыкальных произведений и др. Невербальные средства коммуникации оправданы и соответствуют ситуации коммуникации. Конкурсант на уроке оптимально сочетает вербальные и невербальные средства коммуникации. Наряду с языковыми единицами (словами) конкурсант на уроке использует такие средства общения, как мимика, жесты, позы, интонации. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе русского языка, его законам и нормам (орфоэпическим, лексическим, грамматическим), обеспечивает взаимопонимание в процессе взаимодействия. Конкурсант доводит информацию до обучающихся с помощью последовательных и непротиворечивых высказываний. В речи отсутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки. Речь конкурсанта богата, используются разные языковые единицы (синонимы, фразеологизмы и др.). Слова употребляются в точном соответствии с их значением. В речи конкурсанта отражаются его чувства, мысли, присутствует собственная позиция, собственный стиль.

Оценивание конкурсного испытания первого тура «Урок для родителей»

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в сфере выстраивания доверительного диалога и отношений на основе сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся.

Формат: Просветительское мероприятие для родителей (законных представителей) обучающихся на тему **«Маленький гражданин большой страны: слова, дела, поступки»**.

Критерий: психолого-педагогическая компетентность

Показатели

1. В разговоре с родителями опирается на традиционные духовно-нравственные ценности суверенной России
2. Демонстрирует родителям приемы воспитания в семье с учетом возрастных особенностей детей
3. Применяет художественные средства для формирования ценностного отношения к материалу просветительского мероприятия
4. Применяет приемы для обеспечения рефлексивной позиции родителей
5. Применяет индивидуальный подход для включения родителей в диалог

Критерий: методическая компетентность

Показатели

1. Обращается к жизненному опыту родителей
2. Обеспечивает практическую направленность просветительского мероприятия
3. Применяет техники активного обучения
4. Формулирует открытые вопросы и применяет приемы активного слушания
5. Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые

Критерий: умение взаимодействовать на основе сотрудничества

Показатели

1. Демонстрирует уважительное отношение к родителям и поддерживает равенство позиций между участниками просветительского мероприятия
2. Применяет приемы формирования общей мотивации участников просветительского мероприятия
3. Организует диалог между участниками мероприятия с учетом текущей коммуникативной ситуации
4. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории

5. Применяет интерактивные формы взаимодействия с участниками просветительского мероприятия

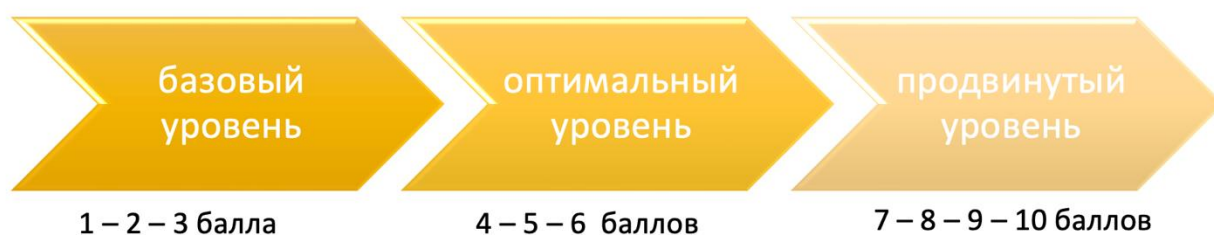
Критерий: общий кругозор и профессиональная эрудиция

Показатели

1. Демонстрирует глубину познаний, широкий круг интересов, нравственную культуру
2. Понимает ключевую идею просветительского мероприятия, точно применяет терминологию
3. Обращается к традиционным российским духовно-нравственным ценностям при освещении обсуждаемых вопросов
4. Излагает собственную позицию по обсуждаемым вопросам, опираясь на современные научные исследования
5. Поддерживает разговор участников просветительского мероприятия с опорой на произведения искусства и литературы, примеры из жизни и творчества известных людей

Характеристика уровней выполнения конкурсного испытания «Урок для родителей»

Критерий: психолого-педагогическая компетентность



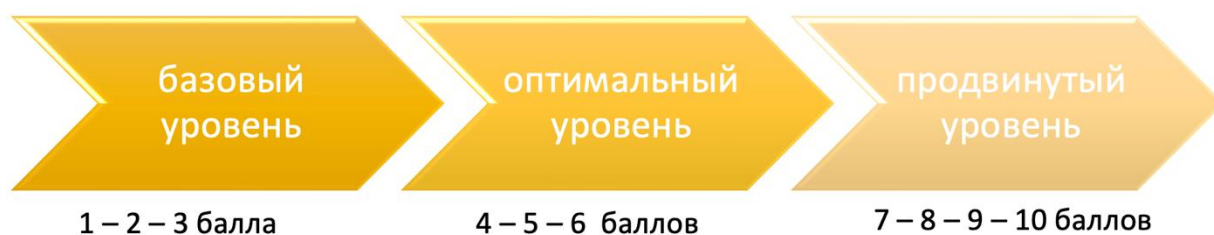
Базовый уровень. При освещении темы просветительского мероприятия конкурсант приводит общие формулировки традиционных духовно-нравственных ценностей, но не раскрывает их суть, дает родителям рекомендации в обобщенном виде для организации практики семейного воспитания, в том числе приобщения обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Конкурсант выстраивает просветительское мероприятие с опорой на жизненный опыт родителей, рефлексивную позицию родителей не поддерживает, при этом не берет во внимание разнообразие жизненного опыта и мотивы родителей. Конкурсант рассказывает о некоторых приемах духовно-нравственного воспитания в семье, однако при комментировании приемов не раскрывает их специфику относительно возрастных характеристик обучающихся. Предложенные приемы носят общий характер и слабо связаны с темой просветительского мероприятия. Во время просветительского мероприятия конкурсант не обращается к художественным средствам для формирования ценностного отношения родителей к воспитанию. Конкурсант поддерживает дружелюбный тон, доброжелательное, тактичное отношение участников занятия.

Оптимальный уровень. При освещении темы просветительского мероприятия конкурсант раскрывает суть отдельных традиционных духовно-нравственных ценностей, приводит примеры ситуаций, обеспечивающих формирование у обучающихся традиционных духовно-нравственных ценностей на уроках и во внеурочной деятельности, представляя родителям готовый перечень рекомендаций для приобщения обучающихся к ценностям в семье. Во время беседы учитывает разнообразие жизненного опыта и мотивацию участия родителей в диалоге, выстраивает систему вопросов с учетом практико-ориентированности интересов родителей, применяет письменные средства фиксации вопросов и ответов родителей. Конкурсант демонстрирует отдельные приемы духовно-нравственного воспитания в семье, предлагает варианты их применения с учетом возрастных характеристик обучающихся. Предложенные приемы связаны с темой просветительского мероприятия, однако имеют общий характер и могут применяться как в школе, так и в семье для воспитания детей разных возрастных групп. Конкурсант в течение мероприятия уместно, но однократно и формально приводит материал произведений искусства и (или) литературы для формирования ценностного отношения родителей к воспитанию. Применяет отдельные педагогические приемы для активизации коммуникаций между родителями, поддержки критичности мышления, самостоятельности, внутреннего диалога родителей. Конкурсант поддерживает дружелюбный тон, доброжелательное, тактичное отношение участников занятия, предлагает вариативные ситуации для включения родителей в рефлексивное общение.

Продвинутый уровень. В соответствии с темой и целью просветительского мероприятия конкурсант приставляет систему и раскрывает суть адресно направленных приемов воспитания в семье с учетом возрастных особенностей детей, предлагает систему и раскрывает суть традиционных духовно-нравственных ценностей, приводит примеры из художественных и публицистических произведений по формированию у обучающихся традиционных духовно-нравственных ценностей в семье и школе. Конкурсант приводит научные аргументы, доказывающие целесообразность применения предложенных приемов воспитания с учетом возрастных характеристик детей. Конкурсант предлагает родителям составить перечень рекомендаций для приобщения обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям в семье, предварительно отобрав несколько эффективных воспитательных приемов для воспитания в семье с учетом возрастных особенностей детей. Конкурсант в течение мероприятия целесообразно и с учетом интересов родителей применяет материал произведений искусства и (или) литературы для формирования ценностного отношения родителей к воспитанию. На занятии применяет элементы интерактивных и (или) проектных педагогических технологий для

активизации коммуникаций между родителями, поддержки критичности мышления, самостоятельности, внутреннего диалога родителей. При этом в ходе беседы конкурсант учитывает Я-концепцию родителей (систему представлений человека о самом себе), ценностные установки, разнообразие жизненного опыта родителей, ведущий мотив участия родителей в диалоге. Адресно вовлекает в диалог отдельных родителей с учетом практико-ориентированности интересов родителей, применяет устные и письменные средства фиксации вопросов и ответов родителей. Конкурсант поддерживает дружелюбный тон, доброжелательное, тактичное отношение участников занятия, предлагает вариативные ситуации для группового обсуждения различных тем в безопасной атмосфере.

Критерий: методическая компетентность



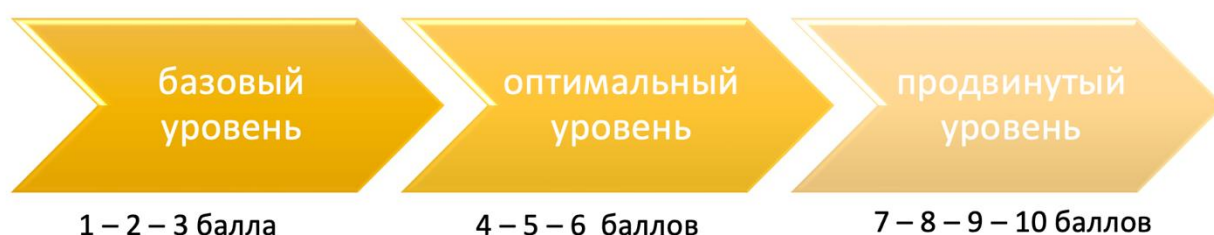
Базовый уровень. Организованное конкурсантом взаимодействие имеет познавательный характер. Конкурсант формулирует логичные вопросы в соответствии с целью и ходом просветительского мероприятия, применяет типовые средства обучения и воспитания. Для организации различных видов деятельности участников мероприятия последовательно демонстрируются средства наглядности. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены эстетично, в текстах и изображениях есть недочеты, отсутствует недостоверная информация. Конкурсант применяет один из педагогических приемов и методов, мотивирующих родителей к самостоятельному и творческому усвоению информации (анализ конкретных ситуаций, мозговой штурм, деловые, дидактические, имитационные игры и др.). Конкурсант применяет для обсуждения информацию, отобранную без учета жизненного опыта родителей, в том числе приобретенных знаний, умений, навыков, значимых переживаний, способов реализации жизненной позиции. Конкурсант организует беседу с родителями, применяет один из практических методов и приемов обучения (упражнения, игры, практикум и др.) для закрепления совершенствуемых знаний и умений родителей. Для активизации познавательной деятельности родителей конкурсант использует специально отобранные средства организации, в том числе цифровые. Конкурсант поощряет развернутые ответы на поставленные вопросы с изложением точки зрения родителей, использует уточняющие вопросы для продолжения беседы. При этом конкурсант применяет отдельные приемы активного слушания, в том числе повторы высказываний собеседников, уточнение или разъяснение сказанного, развитие мысли собеседника и другие.

Оптимальный уровень. Организованная конкурсантом беседа имеет познавательный характер и завершается рефлексией деятельности. Конкурсант формулирует логичные вопросы в соответствии с целью и ходом мероприятия. Конкурсант применяет для обсуждения информацию, отобранную с учетом жизненного опыта родителей, в том числе приобретенных знаний и значимых переживаний. Конкурсант применяет сочетание типовых и авторских средств обучения и воспитания для достижения цели просветительского мероприятия. Средства наглядности демонстрируются последовательно для организации различных видов деятельности участников мероприятия в групповой и индивидуальной практической работе родителей. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены эстетично, в текстах и изображениях отсутствуют ошибки и недостоверная информация. Во время мероприятия конкурсант применяет приемы, опирающиеся на обращение к личному и профессиональному опыту родителей. Конкурсант применяет отдельные практические методы и приемы обучения (упражнения, игры, практикум и др.) для закрепления совершенствуемых знаний и умений родителей. Для активизации познавательной деятельности родителей конкурсант использует отобранные и верифицированные средства познавательной деятельности, в том числе цифровые. Конкурсант применяет отдельные педагогические приемы и методы, мотивирующие родителей к самостоятельному и творческому усвоению информации (анализ конкретных ситуаций, мозговой штурм, деловые, дидактические, имитационные игры). Конкурсант использует уточняющие вопросы, стимулирующие творческое мышление родителей в ходе мероприятия. Конкурсант поощряет развернутые и содержательные ответы на поставленные вопросы с аргументацией точки зрения родителей. Конкурсант применяет отдельные приемы активного слушания, в том числе повторы высказываний собеседников, уточнение или разъяснение сказанного, развитие мысли собеседника и другие.

Продвинутый уровень. Организованное конкурсантом просветительское мероприятие имеет познавательный характер, в его структуре четко выделяются этапы определения проблемы и рефлексии. Конкурсант формулирует логичные и тщательно разработанные вопросы в соответствии с целью и ходом мероприятия. Конкурсант использует для обсуждения информацию, отобранную с учетом жизненного опыта родителей, в том числе приобретенных знаний, умений, навыков, значимых переживаний, способов реализации жизненной позиции. Конкурсант применяет сочетание типовых и авторских средств обучения и воспитания для достижения цели мероприятия. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены на высоком эстетическом уровне, в текстах и изображениях отсутствуют ошибки и недостоверная информация. Объем и порядок применения наглядности соответствует возрастным возможностям и психологическим особенностям

взрослых людей. Средства наглядности демонстрируются последовательно. Конкурсант применяет формы представления и способы обработки (осмысления) информации в соответствии с возрастными особенностями и опытом деятельности родителей. На мероприятии конкурсант применяет совокупность педагогических приемов и методов, мотивирующих родителей к самостоятельному и творческому усвоению информации, в том числе использует анализ конкретных ситуаций, мозговой штурм, деловые, дидактические, имитационные игры и др. Конкурсант во время мероприятия организует обсуждение, в котором родители предлагают и аргументируют решение проблем в конкретной жизненной ситуации, опираясь на обращение к личному и профессиональному опыту. Конкурсант применяет комплекс практических методов и приемов обучения (упражнения, игры, практикум и др.) для закрепления совершенствуемых знаний и умений родителей. Конкурсант организует индивидуальную, групповую и коллективную практическую работу родителей, обеспечивает смену разных видов деятельности. Для активизации творческой познавательной деятельности родителей конкурсант использует самостоятельно созданную инфографику, игры с цифровым контентом, чат-боты и другие цифровые ресурсы. Конкурсант использует уточняющие вопросы, стимулирующие творческое мышление родителей, а также побуждает родителей задавать открытые вопросы друг другу в ходе диалога. Конкурсант поощряет развернутые и содержательные ответы на поставленные вопросы с отражением чувств и аргументацией точки зрения родителей. Конкурсант применяет сочетание приемов активного слушания, в том числе повторы высказываний собеседников, уточнение или разъяснение сказанного, развитие мысли собеседника и другие.

Критерий: умение взаимодействовать на основе сотрудничества



Базовый уровень. Коммуникация конкурсанта с родителями выстроена с учетом норм педагогической этики. Конкурсант не обращается к родителям по имени и отчеству, занимает в общении отстраненную позицию. Инициатива в общении остается только за конкурсантом, родители вынуждены отвечать на вопросы и выполнять задания. Конкурсант не замечает отвлечения внимания родителей и отсутствие контакта с ними. Конкурсант выделяет одного-двух родителей, с которыми в основном строит диалог. Общение носит формальный характер, конкурсант не слышит смысл высказываний родителей, не замечает смену настроения большинства родителей, поддержку родителям

не оказывает. Темп речи конкурсанта неравномерный. Речь конкурсанта не окрашена эмоционально, импульсивна, в речи проявляется беспокойство. Правила ведения диалога в соответствии с целью мероприятия аудитории не предоставлены конкурсантом, цель мероприятия четко не сформулирована. В диалоге систематически принимают участие менее половины участников. Конкурсант не учитывает неоднородность внутренних мотивов участников мероприятия. Для вовлечения родителей в диалог использует линейный сценарий мероприятия, для направления внимания всей аудитории на ключевые вопросы предлагает эмоционально окрашенный материал, фрагментарно резюмирует и делает выводы по теме мероприятия. Конкурсант побуждает родителей к высказываниям и полным ответам на вопросы, при необходимости конкурсант дает собственный комментарий. Конкурсант ведет диалог в соответствии с планом мероприятия. Конкурсант формулирует тезисы, подкрепляет их разнородными аргументами. Высказывания конкурсанта формальны, в речи имеются отдельные факты и примеры, которые раскрывают и уточняют суть темы мероприятия. Конкурсант применяет вербальные и невербальные средства коммуникации в соответствии с заранее проработанным сценарием мероприятия. Во время беседы использует одну из интерактивных форм обучения, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога (интеллектуальную, стимулирующую познавательную мотивацию, игровую методику, дискуссии и др.).

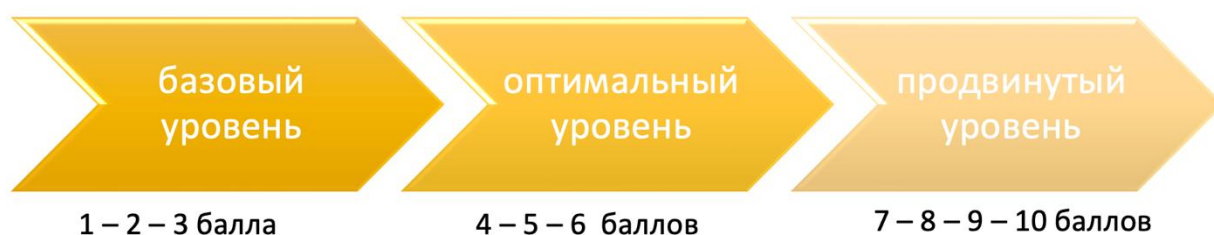
Оптимальный уровень. Коммуникация конкурсанта с родителями выстроена с учетом норм педагогической этики. Конкурсант обращается к родителям по имени и отчеству, отслеживает смену настроения большинства родителей. Конкурсант занимает позицию присоединения к родителям, что проявляется в его речи, позах и мимике. Конкурсант предлагает родителям систему вопросов, проявляет внимание к большинству участников диалога, вовлекая их в обсуждение и общую работу, признает права всех родителей. Конкурсант четко формулирует требования и правила общения в группе, но не поясняет их для применения в совместной деятельности. Поддержку и содействие родителям оказывает только по запросу и в сложных коммуникативных ситуациях. Речь конкурсанта эмоционально насыщенная, отражает эмоциональную стабильность и равное отношение ко всем участникам диалога. Для вовлечения родителей в диалог использует линейный тщательно проработанный сценарий мероприятия, обращается к жизненному опыту родителей. Для направления внимания всей аудитории на ключевые вопросы предлагает эмоционально окрашенный материал, подводит итоги и делает выводы, учитывая неоднородность внутренних мотивов участников мероприятия. Конкурсант способствует обмену мнениями между участниками диалога для достижения цели мероприятия. Для активизации внимания родителей к теме диалога использует эмоционально окрашенные примеры, в том числе примеры из литературы. Для выявления разных точек зрения

конкурсант апеллирует к жизненному опыту родителей, логично формулирует тезисы, приводит убедительные аргументы с учетом интересов и жизненного опыта аудитории. Конкурсант побуждает родителей к открытым высказываниям и полным ответам на вопросы, при необходимости конкурсант дает собственный комментарий. Конкурсант гибко применяет вербальные и невербальные средства коммуникации. Конкурсант конструктивно раскрывает идеи, лаконично и логично строит оценочные высказывания, приводит примеры из открытых источников. Конкурсант применяет сочетание интерактивных форм обучения и групповой работы. Для поддержки интерактивных форм, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, использует интеллектуальную, стимулирующую познавательную мотивацию, игровые методики, дискуссии и другие. При применении групповой работы поддерживает позитивные отношения родителей и их совместные действия в команде.

Продвинутый уровень. Коммуникация конкурсанта с родителями выстроена с учетом норм педагогической этики. Диалог проходит в искренней атмосфере. Конкурсант логично и емко формулирует тезисы, приводит убедительные аргументы с учетом ситуации общения, интересов и жизненного опыта аудитории. Конкурсант конструктивно раскрывает идеи, лаконично и логично строит оценочные высказывания, приводит примеры из проверенных открытых источников. Выделяет и рассматривает конкретные образовательные ситуации в контексте федеральной образовательной программы и (или) федеральной программы воспитания. Конкурсант обращается к родителям по имени и отчеству, делает заслуженные комплименты участникам диалога, приглашает их к совместной деятельности. Конкурсант проявляет доверие к родителям, их позиции в диалоге, включает в общение всех родителей, занимает позицию присоединения к диалогу, оформляет общий равно актуальный для всех участников диалога контекст совместной деятельности. Конкурсант своим поведением показывает образец нравственных чувств, эмоциональной устойчивости. Конкурсант ведет диалог в соответствии с планом мероприятия, целесообразно импровизирует, организует систему взаимного обмена вопросами и ответами между участниками мероприятия. Во время мероприятия создает ситуации, в которых родители сосредоточены на теме разговора. Родители активно задают друг другу вопросы и обсуждают ответы по теме мероприятия. Конкурсант использует нелинейный сценарий мероприятия, применяет задания с практическими результатами, системно обращается к жизненному опыту родителей для их вовлечения в диалог на основе устойчивой положительной мотивации. Для направления внимания всей аудитории на ключевые вопросы предлагает эмоционально окрашенный материал, подводит итоги и делает выводы по теме мероприятия, помогает участникам занять рефлексивную позицию, организует общение в малых группах. Конкурсант вместе с родителями определяет правила ведения диалога в соответствии с целью

мероприятия и с учетом неоднородности внутренних мотивов участников мероприятия (возраст, пол, социальные роли участников и др.). Конкурсант способствует обмену мнениями между участниками мероприятия, последовательно направляет к достижению цели диалога. Конкурсант применяет приемы, побуждающие родителей высказывать различные точки зрения по теме мероприятия. Для активизации внимания родителей к теме мероприятия использует эмоционально окрашенные примеры, в том числе из литературы. Для выявления разных точек зрения обращается к жизненному опыту родителей. Конкурсант поддерживает динамику диалога, способствует укреплению взаимопонимания между родителями, побуждает их к действию и созданию условий для осмысления и приобретения уникального опыта в соответствии с темой мероприятия. Конкурсант гибко применяет вербальные и невербальные средства коммуникации, целесообразно импровизирует в соответствии с коммуникативной ситуацией. Конкурсант применяет интерактивные формы обучения (интеллектуальная, стимулирующая познавательную мотивацию, игровая методика, дискуссия и др.), применяет командную работу для стимулирования познавательной мотивации, приобретения опыта ведения конструктивного диалога. Конкурсант применяет интеграцию интерактивных форм обучения и групповой работы. Среди интерактивных форм, дающих возможность развития критического мышления, умений сотрудничества и позитивных взаимоотношений, использует интеллектуальную, стимулирующую познавательную мотивацию, игровые методики, дискуссии и другие. Построение групповой работы позволяет стимулировать познавательную мотивацию, приобретать опыт ведения конструктивного диалога.

Критерий: общий кругозор и профессиональная эрудиция



Базовый уровень. Конкурсант проявляет начитанность, эрудированность в соответствии с темой мероприятия. Конкурсант соблюдает моральные нормы и правила общения. Конкурсант выделяет основную идею заданной проблематики, принимает участие в обсуждении и интерпретации ключевой идеи обсуждаемого вопроса на ценностной основе. Конкурсант применяет профессиональную терминологию с отдельными неточностями относительно смысла мероприятия, термины раскрывает с применением ассоциаций и примеров. В процессе мероприятия конкурсант приводит сформулированные в общем виде примеры из собственной практики, отражающие отдельные формы и методы работы, направленные на приобщение обучающихся к традиционным российским духовно-

нравственным ценностям. Конкурсант логично высказывает собственное мнение по обсуждаемой проблеме, для обоснования приводит данные из общедоступных источников информации, опирается на собственный опыт. При ответе на вопросы конкурсант не обращается к произведениям искусства и литературы, примерам из жизни и творчества известных людей.

Оптимальный уровень. Конкурсант проявляет эрудированность, способность разбираться во вопросах науки и культуры в соответствии с темой мероприятия, широко оперирует общими знаниями, научными понятиями и теориями. Проявляет разнообразие интересов в отдельных сферах жизнедеятельности. Поведение конкурсанта выстраивается на основе традиционных ценностей и традиций морали, конкурсант проявляет и раскрывает в общении свое отношение к моральным нормам и правилам. Конкурсант выделяет и верно формулирует ключевую идею темы мероприятия и целостно ее понимает, организует обсуждение и интерпретации ключевой идеи просветительского мероприятия на ценностной основе. Конкурсант правильно применяет профессиональную терминологию в соответствии с коммуникативной ситуацией, верно дает определение терминов. При ответе на вопросы формулирует в общем виде примеры из собственной практики, демонстрирующие достижение одного из компонентов цели воспитания обучающихся – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Конкурсант непротиворечиво и последовательно высказывает собственное мнение по обсуждаемым вопросам, для обоснования приводит точные данные из открытых верифицированных источников информации. На мероприятии формально обращается к произведениям искусства и (или) литературы, приводит примеры из жизни и творчества известных людей.

Продвинутый уровень. Конкурсант проявляет эрудированность, способность разбираться во многих вопросах науки и культуры, оперирует общими знаниями, профессиональными понятиями и педагогическими теориями, знает персоналии известных ученых. Конкурсант обращается к многообразию тем из разных наук, проявляет богатство интересов и увлечений в различных сферах жизнедеятельности, применяет научные факты, цитаты из литературных произведений, примеры на основе произведений искусства (музыка, киноискусство, изобразительное искусство и др.). Поведение конкурсанта выстраивается на основе традиционных ценностей и традиций морали, конкурсант проявляет и раскрывает в общении свое отношение к моральным нормам и правилам, а также к таким качествам как честь и совесть, добро, любовь, дружба, достоинство. Конкурсант выделяет и удерживает ключевую идею обсуждаемого вопроса и целостно ее понимает, принимает участие в обсуждении и интерпретации ключевой идеи обсуждаемого вопроса

на ценностной основе, с обращением к положительному опыту известных людей, собственному позитивному опыту. Конкурсант правильно применяет профессиональную и научную терминологию в соответствии со смыслами коммуникативной ситуации. При обсуждении вопросов приводит ясно и логично сформулированные примеры из собственной практики, комплексно отражающие достижение цели воспитания обучающихся – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Конкурсант непротиворечиво и последовательно высказывает собственное мнение по обсуждаемым вопросам, с ориентиром на которое оценивает психолого-педагогические феномены и социально-педагогические явления и события, для обоснования приводит точные данные, полученные из современных научных, в том числе психолого-педагогических исследований. При ответе на вопросы конкурсант для аргументации собственной позиции уместно приводит иллюстрации из произведений искусства и литературы, примеры из жизни и творчества известных людей.

Оценивание конкурсного испытания второго тура «Мастер-класс»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатом Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия с аудиторией.

Формат конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство лауреата в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Критерий: методическая обоснованность

Показатели

1. Представляет оригинальную педагогическую практику по актуальным направлениям развития системы образования
2. Аргументирует значимость темы для формирования педагогической культуры
3. Предъявляет методически проработанный педагогический опыт для распространения
4. Применяет авторские средства обучения и воспитания (материалы и оборудование), в том числе цифровые
5. Применяет методы и приемы активного обучения

Критерий: практическая значимость и применимость

Показатели

1. Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи
2. Предлагает варианты использования представленного опыта в профессиональной деятельности
3. Обосновывает новизну методического решения профессиональной задачи
4. Обосновывает соответствие представленного решения приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования
5. Выделяет и обосновывает эффекты применения своего педагогического опыта для системы образования

Критерий: актуальность и глубина предметного содержания

Показатели

1. Предметное содержание соответствует ФГОС, принципам обучения и воспитания и передовым достижениям российской науки
2. Предметное содержание проработано методически (детализация, логичность, гуманитарная направленность)

3. Предметное содержание направлено на формирование целостной картины мира (мировоззрения)
4. Предметное содержание адаптировано для обогащения социального опыта
5. Предметное содержание ориентировано на формирование эмоционально-ценностного отношения к миру

Критерий: проявленность теоретического и эмпирического мышления

Показатели

1. Целостно транслирует понимание ключевой идеи мастер-класса, точно применяет терминологию
2. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор
3. Доказывает эффективность представляемого педагогического опыта на научной основе
4. Подтверждает значимость представляемого педагогического опыта результатами апробации
5. Формулирует творческие идеи на основе осмысления современных методических систем и верифицированных педагогических практик

Критерий: информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации

Показатели

1. Применяет информационное обеспечение деятельности
2. Демонстрирует широкий репертуар способов коммуникации с обратной связью между участниками мастер-класса
3. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории
4. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)
5. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации

Критерий: рефлексивная культура

Показатели

1. Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи
2. Обеспечивает обратную связь участникам занятия
3. Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения
4. Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов
5. Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии

Уровни выполнения конкурсного испытания

Критерий: методическая обоснованность



Базовый уровень. Конкурсант представляет типовую педагогическую практику для решения педагогических задач в соответствии актуальным направлениям развития системы образования. Для аргументации значимости темы занятия обращается к актуальным нормативно-правовым документам. Тема сформулирована широко и неоднозначно. Конкурсант в общем виде формулирует идею опыта и суть методического решения. Конкурсант обосновывает актуальность опыта с точки зрения востребованности на практике. Цель и задачи предлагаемого методического решения соотносятся между собой частично, ход мероприятий (этапов) в рамках методического решения представлен пошагово. Результаты опыта детализированы и аргументированы. Конкурсант применяет типовые средства обучения и воспитания для достижения цели мастер-класса. Для организации различных видов деятельности участников конкурсант последовательно демонстрирует средства наглядности. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены эстетично, в текстах и изображениях имеются единичные фактические недочеты, недостоверная информация отсутствует. Цель организованного конкурсантом мастер-класса имеет познавательный характер. Конкурсант применяет один из педагогических приемов и методов, мотивирующих участников к самостоятельному и творческому усвоению информации (анализ конкретных ситуаций, мозговой штурм, деловые, дидактические, имитационные игры и др.). Для активизации познавательной деятельности участников конкурсант использует отобранные и верифицированные средства познавательной деятельности, в том числе цифровые.

Оптимальный уровень. Конкурсант представляет модификацию типовой педагогической практики для решения педагогических задач в соответствии актуальным направлениям развития системы образования. Педагогическая практика имеет реальную пользу и прикладную ценность для системы образования и (или) образовательного процесса. Для аргументации значимости темы мастер-класса конкурсант обращается к актуальным нормативно-правовым документам и научным источникам. Грамотно формулирует идею опыта, суть методического решения, тему, обосновывает актуальность опыта с точки зрения востребованности на практике. Цель и задачи применения методического решения соотносятся между собой.

Конкурсант применяет сочетание типовых и авторских средств обучения и воспитания для достижения цели мастер-класса. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены эстетично, в текстах и изображениях отсутствуют ошибки и недостоверная информация, цифровые средства выполнены на основе отечественного программного обеспечения и не дублируют материалы, представленные на бумажном носителе. Цель организованного конкурсанта мастер-класса имеет познавательный характер и завершается рефлексией деятельности. Конкурсант применяет отдельные педагогические приемы и методы, мотивирующие участников к самостоятельному и творческому усвоению информации, в том числе анализ конкретных ситуаций, мозговой штурм, деловые, дидактические, имитационные игры и др. Для активизации познавательной деятельности участников конкурсант использует отобранные и верифицированные средства познавательной деятельности, в том числе цифровые.

Продвинутый уровень. Конкурсант логично и последовательно формулирует и решает задачи мастер-класса. Конкурсант представляет нестандартную педагогическую практику для решения педагогических задач в соответствии актуальным направлениям развития системы образования. Педагогическая практика перспективна, отличается новизной, имеет реальную пользу, прикладную ценность для системы образования и (или) образовательного процесса. Всесторонне определяет педагогическую проблему, точно формулирует тему мастер-класса. Для аргументации значимости темы мастер-класса конкурсант обращается к научным источникам, исследованиям в сфере образования и актуальным нормативно-правовым документам, приводит взаимосвязанные тезисы, подтверждающие практическую ценность темы для формирования педагогической культуры с учетом государственной политики в сфере образования. Конкурсант емко формулирует идею опыта и суть методического решения, обосновывает актуальность опыта с точки зрения нормативно-правовых документов, науки и практики. Результаты представленного опыта детализированы, аргументированы, верифицированы и подтверждены экспертизой. Конкурсант применяет авторские средства обучения и воспитания для достижения цели занятия. Объем и порядок применения наглядности соответствует содержанию учебного материала, возрастным возможностям и психологическим особенностям участников. Применяемые средства обучения и воспитания оформлены на высоком эстетическом уровне, в текстах и изображениях отсутствуют ошибки и недостоверная информация, цифровые средства выполнены на основе отечественного программного обеспечения и позволяют повысить эффективность восприятия и обработки информации. Конкурсант применяет совокупность педагогических приемов и методов, мотивирующих участников к самостоятельному и творческому усвоению информации. Для активизации творческой познавательной деятельности

участников конкурсант использует самостоятельно созданную инфографику, игры с цифровым контентом, чат-боты и др. цифровые ресурсы.

Критерий: практическая значимость и применимость



Базовый уровень. Конкурсант демонстрирует методическое решение стандартной профессиональной задачи и обосновывает его значимость в соответствии с приоритетными направлениями государственной политики в сфере образования. Методическое решение имеет практическую значимость. Конкурсант показывает отдельные элементы методического решения без учета возможностей адаптации в иных условиях. Новизна и практическая значимость методического решения не подтверждена апробацией. Конкурсант представляет методическое решение структурировано, акцентируя внимание на элементы, в которых заявлена новизна (цель, замысел, результаты, процедура реализации). Представленное методическое решение позволяет решать задачи развития содержания и технологий образования и направлено на совершенствование процесса обучения и (или) воспитания, в том числе позволяет реализовать профильное (предметное) обучение. Конкурсант четко, точно, логично формулирует эффекты применения своего педагогического опыта для системы образования и. Конкурсант делает вывод о полезности методического решения и обосновывает его с через обращение к эмпирическим и теоретическим исследованиям.

Оптимальный уровень. Конкурсант демонстрирует верифицированное на практике методическое решение стандартной профессиональной задачи. Во время мастер-класса конкурсант формулирует и показывает те аспекты методического решения, которые были апробированы в практической деятельности. Результаты последовательно излагаются участникам мастер-класса. Конкурсант показывает модель реализации методического решения и предьявляет один из вариантов адаптации методического решения в новых условиях. Конкурсант описывает риски адаптации методического решения для тиражирования. Практическая значимость методического решения подтверждается апробацией в профессиональном сообществе. Конкурсант представляет компоненты методического решения, содержащие новизну (цель, замысел, результаты, процедура реализации). Представленное методическое решение разработано для потенциального внедрения в едином образовательном пространстве. Конкурсант выделяет и приводит обоснования соответствия представленного решения приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования. Методическое решение

направлено на совершенствование процесса обучения и (или) воспитания, в том числе формирования функциональной грамотности, позволяет реализовать инженерное образование и профильное (предметное) обучения. Конкурсант формулирует эффекты применения своего педагогического опыта для системы образования. Конкурсант делает вывод о полезности методического решения и возможности потенциального распространения в профессиональной среде.

Продвинутый уровень. Конкурсант демонстрирует верифицированное на практике методическое решение нестандартной профессиональной задачи. Во время мастер-класса конкурсант четко формулирует и показывает те аспекты методического решения, которые были разработаны впервые. Результаты опыта детализированы, аргументированы и подтверждены экспертизой на научной основе. Предъявляемое методическое решение имеет значение для практической деятельности и может тиражироваться в широкой практике. Конкурсант предъявляет модель реализации методического решения и рассматривает несколько различных вариантов адаптации методического решения в новых условиях. Конкурсант раскрывает сильные стороны и рассматривает риски адаптации методического решения для тиражирования. Новизна и практическая значимость методического решения подтверждается пилотным исследованием и (или) стандартной апробацией. Конкурсант аргументировано представляет в каких компонентах методического решения проявлена и зафиксирована новизна (цель, замысел, результаты, процедура реализации и др.). Представленное методическое решение позволяет решать задачи развития содержания и технологий образования и соответствует приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования. Методическое решение направлено на совершенствование процесса обучения и (или) воспитания, раскрывающего содержание и технологии исторического, духовно-нравственного, технологического просвещения, формирования читательской, естественнонаучной, математической грамотности, инженерного образования и профильного (предметного) обучения. Конкурсант четко, точно, логично формулирует эффекты применения своего педагогического опыта для системы образования. Конкурсант делает вывод о пользе методического решения, который обосновывает эмпирическими и теоретическими научными исследованиями.

Критерий: актуальность и глубина предметного содержания



Базовый уровень. Методическое решение соответствует федеральному государственному стандарту и федеральной образовательной программе соответствующего уровня образования, федеральной рабочей программе воспитания, федеральной рабочей программе по учебному предмету. Представленные методические решения отражают систему знаний, умений, навыков по учебному предмету. Конкурсант хорошо ориентируется в предметном содержании учебного предмета. Предметное содержание отобрано для формирования в создании обучающихся целостной системы представлений об общих свойствах и закономерностях мира, реальной действительности. Предметное содержание позволяет достигать целей образования. Предметное содержание представлено в последовательном порядке, что облегчает понимание и запоминание. Предметное содержание представлено на основе предметных понятий и взаимосвязей между ними, что позволяет обучающимся в основном знакомиться с теоретическим материалом темы.

Представленное содержание образования позволяет создавать условия для овладения обучающимся отдельными представлениями об окружающей действительности, знакомить обучающихся с некоторыми закономерностями и метапредметными понятиями, формировать опыт и оценочное, эмоциональное отношение к миру на основе полученных знаний. Представленное содержание образования позволяет формировать элементы общечеловеческой культуры: способы деятельности, опыт общественных и межличностных отношений, опыт познания мира и человека в нем, способствует развитию общечеловеческих ценностей. Предметное содержание учитывает необходимость формирования системы традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Предложенное содержание образования применяется для построения оценочных суждений на основе личного опыта, отдельных знаний, культурных ценностей.

Оптимальный уровень. Методическое решение соответствует федеральному государственному стандарту и федеральной образовательной программе соответствующего уровня образования, федеральной рабочей программе воспитания, федеральной рабочей программой по учебному предмету. Представленное конкурсантом предметное содержание целенаправленно отобрано в соответствии с принципами обучения и воспитания, отражает передовые достижения российской науки и технологий. Представленные методические решения отражают систему знаний, умений, навыков для формирования и развития личности. Предметное содержание точно представлено на основе понятий и моделей, отражающих представление о явлениях и процессах, в том числе в практическом плане. Предметное содержание раскрыто непротиворечиво, отражает причинно-следственные связи. Предметный материал изложен с достаточной детализацией и логичностью. Предметное содержание отобрано и адаптировано для

формирования в создании обучающихся отдельных фрагментов модели мира, позволяет выстраивать систему представлений об общих свойствах и закономерностях окружающей действительности. Представленное содержание образования позволяет знакомить обучающихся с общими закономерностями и метапредметными понятиями, формировать оценочное, эмоциональное отношение к миру. Представленное содержание образования позволяет формировать элементы общечеловеческой культуры, осуществлять передачу знаний и умений, формирование ценностной основы для получения опыта общественных и межличностных отношений, опыта познания мира и человека в нем. При отборе предметного содержания учтена необходимость формирования системы традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Предложенное содержание образования позволяет приобщать обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая правила и нормы поведения. Предложенное содержание образования применяется для построения оценочных суждений о жизни, природе, окружающем мире, создает ориентировочную основу на определения взаимодействия обучающихся с окружающим миром.

Продвинутый уровень. Методическое решение направлено на развитие содержания образования в соответствии с федеральным государственным стандартом и федеральной образовательной программой соответствующего уровня образования, федеральной рабочей программой воспитания, федеральной рабочей программой по учебному предмету. Представленное конкурсантом предметное содержание отобрано, адаптировано и методически проработано в соответствии с принципами обучения и воспитания, отражает передовые достижения российской науки и технологий. Представленное методическое решение имеет гуманитарную направленность и отражает систему знаний, умений, навыков, опыта творческой деятельности обучающихся. Предметное содержание точно представлено на основе понятий и моделей с указанием частей, компонентов, признаков явлений и процессов. Предметное содержание раскрыто непротиворечиво, с отражением генетических и (или) причинно-следственных связей. Предметное содержание отобрано и адаптировано для формирования в сознании обучающихся модели мира, для становления целостной системы представлений об общих свойствах и закономерностях мира, реальной действительности, построенной в результате обобщения (синтеза) научных понятий и принципов. Представленное содержание образования позволяет создавать условия для овладения обучающимися целостными представлениями о мире на основе единства сознания и переживания, знакомить обучающихся с общими закономерностями и метапредметными понятиями, формировать оценочное, эмоциональное отношение к миру. Представленное содержание образования позволяет формировать элементы общечеловеческой культуры: способы деятельности, опыт решения новых проблем, которые возникают перед обществом; опыт общественных и межличностных отношений; опыт познания

мира и человека в нем. При отборе предметного содержания учтена необходимость формирования системы традиционных российских духовно-нравственных ценностей, которые составляют ценностное ядро личности обучающегося. Предложенное содержание образования применяется для построения на научной основе оценочных суждений о жизни, природе, окружающем мире.

Критерий: проявленность теоретического и эмпирического мышления



Базовый уровень. Конкурсант предлагает педагогический опыт, направленный на решение педагогической задачи типовым путем с применением стандартных подходов и технологий в конкретных условиях. В процессе мастер-класса конкурсант проявляет начитанность, эрудированность, разнообразие интересов в различных сферах жизнедеятельности. Конкурсант применяет профессиональную терминологию с отдельными неточностями относительно смысла мастер-класса, термины раскрывает при помощи ассоциаций и примеров. Конкурсант приводит обоснование предлагаемого педагогического опыта на основе педагогических теорий и концепций, для аргументации собственного мнения обращается к современным психолого-педагогическим исследованиям. Конкурсант логично формулирует выводы, приводит достоверные аргументы. На протяжении мероприятия транслирует формальные высказывания, раскрывает и уточняет суть идеи. Конкурсант лаконично и логично строит оценочные высказывания, приводит достоверные теоретические аргументы или результаты эмпирических исследований для обоснования эффективности и практико-ориентированности предлагаемого педагогического опыта. Для доказательства эффективности предлагаемого педагогического опыта конкурсант использует некоторые доступные источники научной информации, результаты апробации демонстрирует фрагментарно на основе отдельных примеров.

Оптимальный уровень. Конкурсант предлагает завершенное описание педагогического опыта, направленного на решение актуальной практической задачи. Рассматривает предлагаемый педагогический опыт с точки зрения его значения для развития единой системы образования по одному из указанных компонентов: единое содержание образования, единство системы оценки качества образования, современные педагогические технологии. На протяжении мастер-класса конкурсант проявляет эрудированность, способность разбираться во многих вопросах науки и культуры, оперирует

общими знаниями, научными понятиями и теориями. Выделяет и верно доносит ключевую идею мастер-класса и целостно ее понимает, комментирует на научной основе. Конкурсант правильно применяет профессиональную терминологию в соответствии с идеями мастер-класса, верно дает определение терминов. В время беседы приводит обоснование предлагаемого педагогического опыта на основе педагогических теорий и концепций, для аргументации обращается к современным психолого-педагогическим исследованиям, идеям и достижениям известных российских деятелей науки и культуры. Конкурсант логично и емко формулирует выводы, приводит достоверные аргументы с учетом интересов и жизненного опыта аудитории. Конкурсант использует некоторые доступные источники научной информации для теоретического подтверждения предлагаемого педагогического опыта. Проводит всесторонний анализ информации, определяет взаимосвязи, сравнивает и сопоставляет между собой различные фрагменты информации для принятия решения. Конкурсант выполняет анализ профессиональной задачи с точки зрения ее реализации в конкретных организационных условиях. На основе полученных данных делает выводы и предлагает решение профессиональной задачи. Для подтверждения значимости и практико-ориентированности предлагаемого педагогического опыта конструктивно критикует результаты эмпирических исследований, лаконично и логично строит выводы по итогам апробации педагогического опыта, приводит примеры из собственной практики.

Продвинутый уровень. Конкурсант предлагает завершенное описание педагогического опыта, обеспечивающего творческое решение актуальной практической задачи. Конкурсант оценивает предлагаемый педагогический опыт с точки зрения его влияния на развитие единой системы образования страны, единого содержания образования, единства системы оценки качества образования, современных педагогических технологий. Конкурсант целесообразно отбирает и использует источники научной информации, проявляет эрудированность, способность разбираться во многих вопросах науки и культуры, оперирует общими знаниями, профессиональными понятиями и педагогическими теориями, знает персоналии известных российских ученых. Во время мастер-класса применяет научные факты, обращается к научным теориям и концепциям. Конкурсант выделяет и удерживает ключевую идею мастер-класса, целостно ее понимает и комментирует на ценностной основе с обращением к теоретическим исследованиям, опыту педагогов-новаторов. Конкурсант правильно применяет профессиональную и научную терминологию в соответствии с идеями мастер-класса, верно дает толкование понятий и раскрывает их содержание. Конкурсант приводит обоснование предлагаемого педагогического опыта на основе педагогических теорий и концепций, для аргументации обращается к современным научным, в том числе психолого-педагогическим исследованиям и успешным педагогическим практикам.

Конкурсант логично и емко формулирует выводы, приводит достоверные аргументы с учетом интересов и жизненного опыта аудитории. Для доказательства практико-ориентированности и потенциала для распространения предлагаемого педагогического опыта последовательно его соотносит с современными методическими системами, верифицированными педагогическими практиками. Проводит всесторонний анализ информации, определяет взаимосвязи, сравнивает и сопоставляет между собой различные фрагменты эмпирической информации. Для демонстрации выводов и обобщений применяет специальные средства фиксации информации.

Критерий: информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации



Базовый уровень. Конкурсант демонстрирует грамотное применение готовой информации, называет факты, приводит примеры. Умеет точно подавать информацию. Приводит информацию из разных источников с применением разных форм представления информации, в том числе с использованием слайдов, структурированных текстов. Уместно формулирует профессиональные вопросы к блокам информации, позволяющие ее сопоставлять и сравнивать. Конкурсант в речи применяет правила языкового поведения, использует речевые формулы (приветствие, просьба, прощание, благодарность, похвала и др.). Конкурсант обращается к участникам уважительно. Во время мастер-класса конкурсант использует уместные формы обращения к участникам. Речь конкурсанта экспрессивна и оценочна, что проявляется в лексике и словообразовании. В речи встречаются разговорные и просторечные слова. Конкурсант придерживается делового тона общения, проявляет доброжелательное отношение к участникам мастер-класса, сдерживает свои чувства, не теряет самообладание. Для создания и развития положительного эмоционального контакта конкурсант применяет выразительные средства, в том числе примеры из литературы, музыкальных произведений и др. Применяет невербальные средства, но не учитывает ситуацию общения. Невербальные средства избыточны или недостаточны. Невербальные средства речи замещают вербальные или наоборот. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе русского языка. Конкурсант в речи соблюдает языковые нормы, что обеспечивает взаимопонимание в процессе взаимодействия. В речи встречаются речевые ошибки, присутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки. Конкурсант фрагментарно предоставляет информацию о собственных профессионально-личностных качествах, делает акцент на изложении профессиональных

достижений. При изложении профессионально-личностной информации не в полной мере учитывает особенности ситуации и аудитории. Конкурсант формулирует педагогические ценности, демонстрирует владение педагогической культурой. Формулирует в общем плане личностно-профессиональные взгляды по теме беседы. При аргументации ответов на поставленные вопросы обращается к успешным педагогическим практикам. Дает пространные ответы на поставленные вопросы.

Оптимальный уровень. Конкурсант демонстрирует грамотный выбор информации, приводит подтверждающие факты. Умеет последовательно и выразительно подавать информацию. Систематизирует информацию из разных источников, использует разные формы представления информации, в том числе текстовые и графические. Корректно формулирует профессиональные вопросы к блокам информации, позволяющие ее сопоставлять и сравнивать. Конкурсант в речи применяет правила языкового поведения, использует речевые формулы в соответствии с коммуникативной ситуацией. Конкурсант обращается к участникам уважительно, по имени. Речь конкурсанта экспрессивна и оценочна. Во время мастер-класса конкурсант использует уместные формы обращения к участникам. В речи встречаются разговорные слова. Конкурсант придерживается делового тона общения, формирует оптимальные воспитательные отношения вне зависимости от коммуникативной ситуации (в том числе и конфликтной). Конкурсант проявляет доброжелательное отношение к участникам, сдерживает свои чувства, не теряет самообладание. Конкурсант поддерживает позитивный настрой участников на совместную деятельность и общение на отдельных этапах мастер-класса. Для создания и развития положительного эмоционального контакта конкурсант применяет юмор, выразительные средства, в том числе примеры из литературы, музыкальных произведений и др. Речь конкурсанта эмоционально насыщена. Невербальные средства коммуникации оправданы и соответствуют ситуации коммуникации. С учетом ситуации общения во время мастер-класса применяет невербальные средства, дополняя речевую коммуникацию. Наряду с языковыми единицами (словами) конкурсант использует мимику, жесты, интонации. Конкурсант поддерживает зрительный контакт с участниками. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе языка и его нормам (орфоэпическим, лексическим, грамматическим). В речи встречаются речевые недочеты. В речи отсутствуют элементы, не несущие смысловой нагрузки, междометия. Используемые выразительные средства соответствуют содержанию. В речи конкурсанта отражается собственная позиция. Конкурсант формулирует отдельные тезисы, отражающие профессионально-личностную информацию, с учетом особенностей ситуации и аудитории. Демонстрирует приверженность педагогическим ценностям и владение педагогической культурой, раскрывает собственный профессиональный потенциал. Высказывает личностно-профессиональные взгляды по обсуждаемой проблеме, делает выводы с

учетом разных точек зрения в соответствии с поставленным вопросом. Для обоснования собственной позиции конкурсант обращается к открытым источникам, приводит примеры передовых педагогических практик. Дает структурированные ответы на поставленные вопросы.

Продвинутый уровень. Конкурсант демонстрирует грамотный выбор информации: отделяет факты от мнений, показывает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией. Умеет емко и компактно подавать информацию. Предлагает в авторской обработке информацию из разных источников, использует для структурирования информации различные приемы, представляет информацию в разных формах, в том числе графической и мультимедийной. Точно формулирует профессиональные вопросы к блокам информации, позволяющие ее сопоставлять и сравнивать. Конкурсант в речи применяет правила языкового поведения, использует речевые формулы (приветствие, просьба, прощание, благодарность, похвала и др.). На занятии конкурсант использует уместные формы обращения к участникам, обращается уважительно, используя полные имена. В речи не использует слова, запрет которых обусловлен историческими, социально-политическими, культурными, этическими факторами. Речь конкурсанта эмоционально насыщена, отражает эмоциональную стабильность. Конкурсант оптимально сочетает вербальные и невербальные средства коммуникации. Наряду с языковыми единицами (словами) конкурсант использует такие средства общения, как мимика, жесты, позы, интонации. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе русского языка, его законам и нормам (орфоэпическим, лексическим, грамматическим), обеспечивает взаимопонимание в процессе взаимодействия. Конкурсант доводит информацию до слушателей с помощью последовательных и непротиворечивых высказываний. В речи отсутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки. Речь конкурсанта богата, используются разные языковые единицы (синонимы, фразеологизмы и др.). Слова употребляются в точном соответствии с их значением. В речи конкурсанта отражаются его чувства, мысли, присутствует собственная позиция, собственный стиль. Конкурсант уместно, корректно, ясно излагает информацию о себе как профессионале, раскрывает суть профессиональных достижений. Конкурсант адаптирует стиль выступления с учетом особенностей ситуации и аудитории для изложения профессионально-личностной информации, демонстрирует приверженность педагогическим ценностям, высокий уровень педагогической культуры, раскрывает собственный профессиональный потенциал и профессиональный стиль. Системно и последовательно высказывает личностно-профессиональные взгляды по обсуждаемой проблеме. Делает конструктивные выводы, убедительно аргументирует ответы и демонстрирует видение разных точек зрения в соответствии с поставленным вопросом. Для обоснования собственной позиции конкурсант обращается к научным источникам и

передовым российским педагогическим практикам. Дает логичные, точные и емкие ответы на поставленные вопросы.

Критерий: рефлексивная культура



Базовый уровень. Конкурсант определяет место и значение применения методического решения в педагогической практике, делает разбор отдельных компонентов нетиповых практических задач и предлагает алгоритм (порядок) их решения. Конкурсант формулирует отдельные примеры, показывающие эффективность использованных на занятии идей и методических решений. В соответствии с изменяющимися условиями на занятии конкурсант своевременно вносит изменения в ход занятия и регулирует применение форм взаимодействия участников. Конкурсант в течение занятия периодически замечает существенные внешние признаки поведения участников и на этой основе адекватно воспринимает и понимает их запросы. Конкурсант предоставляет участникам обратную связь поддерживающего типа. Конкурсант понимает собственное психофизиологическое состояние и предпринимает попытки его коррекции в соответствии с текущими условиями.

Оптимальный уровень. Конкурсант определяет и комментирует место и значение применения методического решения в педагогической практике, делает разбор неординарных практических задач и предлагает алгоритм (порядок) их решения. Формулирует некоторые выводы об эффективности использованных на занятии идей и методических решений, предлагает варианты переноса методического решения в реальную педагогическую практику. Конкурсант в течение всего занятия выявляет малозаметные, но существенные внешние признаки поведения участников и на этой основе правильно интерпретирует их поведение, адекватно воспринимает и понимает психофизиологическое состояние и запросы участников. Конкурсант организует подведение итогов занятия, предоставляет участникам обратную связь поддерживающего и корректирующего типа. Конкурсант понимает собственное психофизиологическое состояние и корректирует его в соответствии с изменяющимися условиями.

Продвинутый уровень. Конкурсант аналитически освещает место и значение применения методического решения в педагогической практике, делает разбор неординарных практических задач и предлагает алгоритм (порядок) их решения. Емко формулирует выводы об эффективности

использованных на занятии идей и методических решений неординарных практических задач, обозначает перспективу развития методической деятельности участников в реальной практике на рабочем месте. Конкурсант в течение всего занятия выявляет малозаметные, но существенные внешние признаки поведения участников и на этой основе правильно интерпретирует их деятельность и поступки, адекватно воспринимает и понимает психофизиологическое состояние и запросы участников. Конкурсант своевременно вносит изменения в ход занятия и эффективно регулирует применение методов, приемов и форм взаимодействия в соответствии с изменяющимися условиями на занятии для достижения планируемого результата. На заключительном этапе занятия организует подведение итогов с фокусом на ключевых вопросах темы, комплексно предоставляет участникам обратную связь поддерживающего, развивающего и корректирующего типа. Конкурсант анализирует характер методических решений профессиональных задач, выполняет самооценку деятельности и оценку деятельности участников, делает лаконичный и емкий вывод о степени достижения планируемых результатов мастер-класса.

Оценивание конкурсного испытания второго тура «Брифинг»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы лауреатов Конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей СМИ в формате брифинга.

Критерий: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции

Показатели

1. Проявляет приверженность традиционным духовно-нравственным и социально-педагогическим ценностям
2. Раскрывает собственную профессионально-личностную позицию на основе государственной политики в сфере образования
3. Транслирует приоритет совместной деятельности и субъект-субъектных отношений участников образовательного процесса
4. Взаимодействует на основе морально-нравственных норм и соблюдает педагогическую этику
5. Использует конструктивную критику для обоснования собственной точки зрения

Критерий: масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений

Показатели

1. Анализирует проблему в соответствии с основными положениями государственной политики в сфере образования и воспитания
2. Высказывает творческие профессиональные идеи и решения для развития единого образовательного пространства
3. Обосновывает предложенные идеи и решения с точки зрения государственной политики в сфере образования и воспитания
4. Предлагает и детализирует проекты для реализации в сфере образования
5. Вносит предложения по обновлению содержания образования с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники

Критерий: конструктивность позиции

Показатели

1. Демонстрирует эмоциональное благополучие оптимизм, положительный настрой

2. Контролирует собственные эмоции и меняет их для повышения эффективности общения

3. Проявляет умение слушать собеседников, использует различные виды слушания

4. Проявляет умение слушать собеседников, использует различные виды слушания

5. Использует аргументы для обоснования собственной точки зрения

Критерий: коммуникативная культура

Показатели

1. В общении следует педагогическим идеалам и ценностям, демонстрирует принадлежность к педагогическому сообществу

2. Представляет собственные личностно-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации

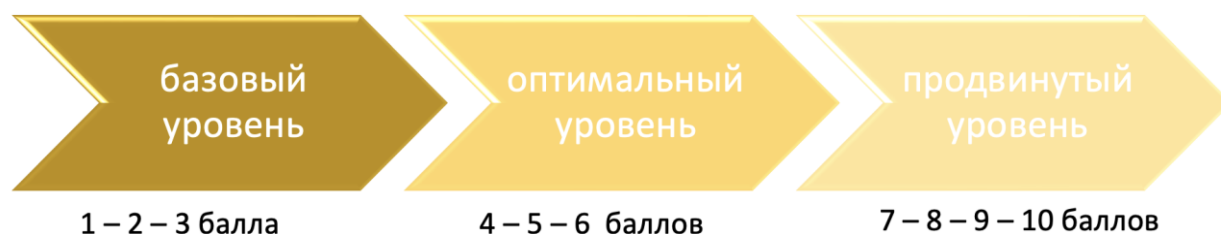
3. Излагает собственную позицию в соответствии с темой беседы

4. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории

5. Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.)

Уровни выполнения конкурсного испытания

Критерий: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции



Базовый уровень. Конкурсант в высказываниях выражает социально обусловленное отношение к своей стране, гражданскому обществу и самому себе, обращается к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Конкурсант приводит основные положения политики российского государства в части защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти. Конкурсант проявляет ответственное отношение к педагогической деятельности, констатирует вклад педагогической деятельности в развитие личности. Конкурсант констатирует необходимость диалога семьи и школы, взаимодействия образовательной организации с родительским сообществом и социальными партнерами. Проявляет устойчивость нравственных взглядов. Конкурсант высказывается о необходимости и ценности непрерывного образования, саморазвития, проявляет заинтересованность в развитии творческого потенциала своей

личности. В общении ориентирован на моральные нормы. Признает наличие разных точек зрения разных субъектов образовательных отношений, активный характер и необходимость обратной связи во взаимодействиях педагогов, родителей, обучающихся. Формулирует идеи в части организации учебного сотрудничества в коллективе обучающихся. При взаимодействии с окружающими проявляет педагогический такт. Выполняет общие и частные правила общения, выстраивает свое поведение в соответствии с нравственными требованиями педагога к самому себе. Проявляет навыки конструктивного общения, следует традициям делового этикета. Выделяет и анализирует аспекты идей и предложений, конструктивно делает разбор слабых сторон и рисков реализации высказанных предложений с ориентиром на практическую ценность, делает вывод с выходом на рекомендации. Проявляет гибкость мышления при рассмотрении обсуждаемой проблемы. Высказывания конкурсанта формальны. Конкурсант предлагает типовые варианты решения проблемы с применением стандартных подходов и технологий.

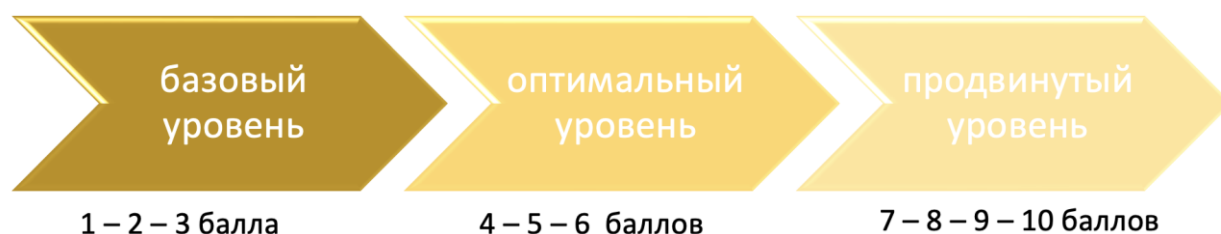
Оптимальный уровень. В высказываниях выражает социально обусловленное отношение к своей стране, гражданскому обществу и самому себе, обращается к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Конкурсант приводит основные положения политики российского государства в части защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти. Конкурсант проявляет ответственное отношение к педагогической деятельности, приводит тезисы о вкладе педагогической деятельности в развитие личности и российского общества, рассуждает о необходимости непрерывного образования, обращаясь к примерам успешной практики отдельных педагогов, известных людей. Конкурсант аргументирует необходимость диалога семьи и школы, взаимодействия образовательной организации с родительским сообществом и социальными партнерами. Проявляет устойчивость нравственных взглядов. Своими высказываниями убедительно мотивирует к непрерывному образованию, саморазвитию и самореализации, проявляет готовность к развитию творческого потенциала своей личности. В общении корректно соблюдает моральные нормы. При рассмотрении обсуждаемого вопроса учитывает разные точки зрения разных субъектов образовательных отношений. Поддерживает активный характер и необходимость обратной связи во взаимодействиях педагогов, родителей, обучающихся. Формулирует идеи в части организации учебного сотрудничества в коллективе обучающихся, развитию сотрудничества между семьей и школой. При взаимодействии с окружающими проявляет педагогический такт. Выполняет общие и частные правила общения, выстраивает свое поведение в соответствии с нравственными требованиями педагога к самому себе. Проявляет навыки конструктивного общения, отдельные нравственные качества (уважительное отношение к личности, умение заинтересованно

слушать собеседника и сопереживать ему, уравновешенность и самообладание, деловой тон в отношениях, внимательность и чуткость по отношению к людям и т. д.). Выделяет и анализирует аспекты обсуждаемых идей и предложений, конструктивно делает разбор слабых сторон и рисков реализации высказанных предложений с ориентиром на практическую ценность, дает четкие пояснения. Высказывает мотивированное оценочное суждение о вариантах решения проблемы. Проявляет гибкость мышления при рассмотрении обсуждаемой проблемы, делает вывод с выходом на рекомендацию.

Продвинутый уровень. На основе рефлексии собственных действий и поступков выражает социально обусловленное отношение к своей стране, гражданскому обществу и самому себе, в высказываниях обращается к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. Конкурсант знает и понимает политику российского государства в части защиты традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти. Проявляет полноту и устойчивость нравственных взглядов, убежденность, органически сочетающуюся с подлинной сознательностью, принципиальностью и требовательностью к себе. Конкурсант проявляет ответственное отношение к педагогической деятельности, убедительно формулирует собственное мнение о вкладе педагогической деятельности в развитие российского общества, аргументировано и с разных точек зрения рассуждает о важности и значении в жизни человека непрерывного образования, саморазвития и самореализации, развития творческого потенциала. Для обоснования своей профессиональной позиции конкурсант приводит и детализирует примеры успешной практики отдельных педагогов, системно осмысливает свой профессиональный опыт. Проявляет рефлекссию своего поведения в части соблюдения моральных норм. Конкурсант ориентирован на диалоговые отношения с родительским сообществом и социальными партнерами. Рассматривает обсуждаемый вопрос, проблему с точки зрения разных субъектов образовательных отношений, учитывает активный характер и наличие обратной связи во взаимодействиях педагогов, родителей, обучающихся. Формулирует и комментирует идеи и предложения по организации учебного сотрудничества в коллективе обучающихся, развитию сотрудничества между семьей и школой, укреплению продуктивных горизонтальных связей в педагогическом сообществе. Открыто участвует в диалоге, проявляет педагогический такт. Тактично и деликатно взаимодействует с окружающими. Рефлексирует общественное мнение в части соответствия поведения педагогов моральным устоям. В общении организует свое поведение в соответствии с системой общих и частных правил, нравственных требований педагога к самому себе, следует лучшим российским образцам и традициям нравственных взаимоотношений педагога с обучающимся, родителями, коллегами. Проявляет навыки конструктивного общения и демонстрирует комплекс

нравственных качеств (уважительное отношение к личности, высокая требовательность, умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему, уравновешенность и самообладание, деловой тон в отношениях, принципиальность без упрямства, внимательность и чуткость по отношению к людям и т. д.). Выделяет и системно анализирует обсуждаемые идеи и предложения, конструктивно делает разбор слабых сторон и рисков реализации высказанных предложений с учетом актуальной информации, дает четкие пояснения, лаконично и логично строит оценочные высказывания, иллюстрирует их точными примерами на основе открытых верифицированных источников и научных исследований. Во время интервью выделяет и обосновывает проблему, проявляет гибкость мышления при ее рассмотрении, делает общий вывод, дает рекомендации. Конкурсант высказывает мотивированное оценочное суждение по обсуждаемой проблеме и предлагает детализированные рекомендации.

Критерий: масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений



Базовый уровень. Конкурсант формально называет проблему, обозначает ее аспекты с учетом отдельных направлений государственной политики в сфере образования и воспитания, направлений развития российской системы образования. Конкурсант аргументирует собственную позицию по обсуждаемой проблеме на основе российских педагогических теорий и концепций, для аргументации собственного мнения обращается к нормативным документам. Конкурсант логично и емко формулирует выводы, приводит достоверные аргументы. Конкурсант показывает типовое решение профессиональной задачи с применением стандартных подходов и технологий. Предлагает проектную идею для разработки и реализации в системе образования. Конкурсант предлагает проектную идею, которая в одном из аспектов соответствует целям и задачам развития российской системы образования. Предложенная проектная идея обеспечивает аспектное обновление содержания образования по одной из тем рабочей программы одного из учебных предметов с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники.

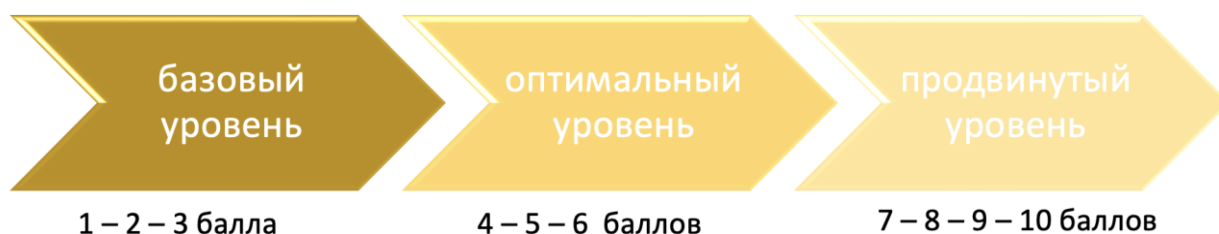
Оптимальный уровень. Конкурсант высказывает собственное мнение, формулирует проблему с учетом отдельных направлений государственной политики в сфере образования и воспитания, направлений развития

российской системы образования. Конкурсант конструктивно критикует идеи, лаконично и логично строит оценочные высказывания, приводит примеры из открытых авторитетных источников. Конкурсант аргументирует собственную позицию по обсуждаемой проблеме на основе педагогических теорий и концепций, для аргументации собственного мнения обращается к нормативным документам, в которых определяется государственная политика в сфере образования и воспитания. Конкурсант логично и емко формулирует выводы, приводит достоверные аргументы. Конкурсант усматривает новые взаимосвязи элементов проблемной профессиональной ситуации. Выдвигает нетиповые решения профессиональных задач, опираясь на ценностные основания в конкретном социокультурном контексте с учетом характеристик единого образовательного пространства России. Предлагает пилотный проект, обеспечивающий аспектное обновление содержания образования по одному из блоков (разделов) рабочей учебной программы по учебному предмету и взаимосвязанных программам внеурочной деятельности. Направленность проекта частично соответствует целям и задачам развития российской системы образования. Конкурсант акцентирует внимание на материале для обновления программы с учетом приоритетных направлений развития науки, технологий и техники.

Продвинутый уровень. Конкурсант высказывает собственное мнение, всесторонне рассматривает факты и устанавливает между ними причинно-следственные связи, анализирует тенденции по обсуждаемой проблеме на основе глубокого понимания государственной политики в сфере образования и воспитания. Конструктивно критикует идеи с учетом актуальной информации, дает четкие пояснения, лаконично и логично строит оценочные высказывания, иллюстрирует их точными примерами на основе авторитетных источников и научных исследований. Опираясь на ценностные основания последовательно формулирует авторские варианты решения профессиональных задач с учетом отдельных аспектов единого образовательного пространства России. Конкурсант приводит обоснование собственной позиции по обсуждаемой проблеме на основе педагогических теорий и концепций, для аргументации собственного мнения обращается к современным российским психолого-педагогическим исследованиям и успешным педагогическим практикам, идеям и достижениям известных российских деятелей науки и культуры. Конкурсант логично и емко формулирует выводы, приводит достоверные аргументы с учетом интересов и жизненного опыта аудитории. Конкурсант выдвигает нестандартные и реалистичные гипотезы решения профессиональных задач в конкретном социокультурном контексте с учетом характеристик единого образовательного пространства России, проявляет самостоятельность размышлений. Предлагает проработанный проект для реализации в системе общего и дополнительного образования. Предлагает проработанный проект, обеспечивающий комплексное обновление содержания образования с учетом

рабочей учебной программы по учебному предмету, смежных программ внеурочной деятельности и дополнительного образования. Направленность проекта соответствует целям и задачам развития российской системы образования.

Критерий: конструктивность позиции



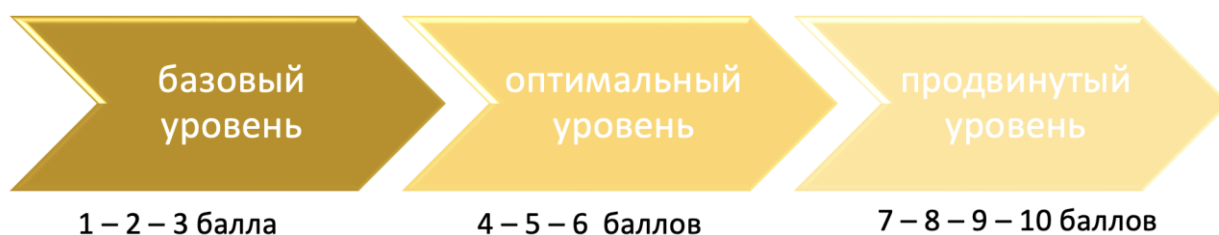
Базовый уровень. Демонстрирует готовность к контакту с партнерами по общению, проявляет настороженность, беспокойство. Эмоционально отвечает на вопросы, применяет убеждение партнера по общению, не допускает применения колкостей, оскорбительных слов, ярлыков. Эпизодически отвлекается, не всегда удерживает линию общения. Понимает позицию партнера по ключевым тезисам. Сохраняет самообладание, но с трудом контролирует внешнее проявление собственных эмоций. Непроизвольно перебивает партнера по общению, при этом не делает замечаний. В речи проявляет уважительное отношение к партнерам по общению, поддерживает диалог. В диалоге видит только собственную позицию. Конкурсант часто отвлекается от содержания выступления партнера, в основном замечает отношение партнера к проблеме. Ситуативно применяет рефлексивное и (или) нерефлексивное слушание. Конкурсант в целом понимает обсуждаемую проблему, для пояснения своей точки зрения обращается к открытым источникам, приводит результаты эмпирических исследований, примеры из практики коллег. Выделяет главное, делает выводы, доказывает выдвинутое положение, обосновывает собственную позицию фактами из открытых источников. Приводит необходимые доводы на научной основе, иллюстрирует примерами из практики.

Оптимальный уровень. Конкурсант включается в эмоциональный контакт с партнерами по общению, поведение конкурсанта не выходит за рамки вежливости и здравого смысла. Принимает участие в обсуждении вопроса в деловом ключе, не допускает применения колкостей, оскорбительных слов, ярлыков. Сохраняет самообладание, присоединяется к эмоциям партнеров по общению. Большую часть времени внимательно слушает партнера по общению, в целом понимает его позицию, выявляет существующие с ним разногласия. Не вмешивается в речь партнера по общению, не мешает своими замечаниями. Демонстрирует уважительное отношение к партнерам по общению, стремление к диалогу. Дает возможность оппоненту на высказывание. Учитывает возможность правоты оппонента.

Большую часть времени конкурсант сосредоточен на содержании выступления партнера, выделяет идеи, которые он выдвигает и отношение к проблеме. Целесообразно применяет рефлексивное и (или) нерефлексивное слушание. Конкурсант разбирается в обсуждаемой проблеме, демонстрирует компетентность в профессиональной области, обращается к достоверным источникам, выделяет главное, делает выводы, доказывает выдвинутое положение, обосновывает собственную позицию фактами из научных источников, иллюстрирует верифицированными примерами из практики.

Продвинутый уровень. Конкурсант обеспечивает эмоциональный контакт с партнерами по общению, проявляет уравновешенное поведение, доброжелательность и доверие к партнеру по общению. Открыто принимает участие в обсуждении вопроса, использует позитивные фразы и выражения, применяет убеждение партнера по общению, не допускает применения колкостей, оскорбительных слов, ярлыков. Сохраняет самообладание, бережно относится к эмоциональной сфере партнеров по общению. Корректирует проявления своих эмоций в соответствии с изменяющимися условиями общения. На протяжении всего времени общения внимательно слушает партнера, правильно понимает его позицию, грамотно оценивает существующие с ним разногласия. Конкурсант не вмешивается в речь партнера по общению, не мешает своими замечаниями. Демонстрирует уважительное отношение к партнерам по общению, взаимное признание достоинств участников диалога. Уважает и соблюдает право оппонента на высказывание. Учитывает возможность правоты оппонента. Конкурсант сосредоточен на содержании выступления партнера, осмысливает идеи, которые он выдвигает, его отношение к проблеме. Целесообразно применяет рефлексивное слушание. Конкурсант хорошо разбирается в обсуждаемой проблеме, демонстрирует высокую компетентность в профессиональной области, обращается к достоверным источникам, приводит результаты реальных исследований, верифицированные примеры из практики. Критически осмысливает собственную позицию и отделяет главное от второстепенного. Обосновывает собственную позицию достоверной, объективной, не искажающей реальную действительность информацией. Доказывает выдвинутое положение, иллюстрирует его примерами из практики приводит необходимые доводы на научной основе. Грамотно строит оценочные суждения, емко формулирует выводы.

Критерий: коммуникативная культура



Базовый уровень. Конкурсант рассуждает о важности и значении в жизни человека непрерывного образования, саморазвития и самореализации, развития творческого потенциала. Конкурсант формулирует тезисы, содержащие указания на педагогические идеалы, педагогические ценности, демонстрирует владение педагогической культурой. При аргументации ответов на поставленные вопросы опирается на научную информацию или передовые педагогические практики. Дает пространные ответы на поставленные вопросы. Конкурсант не теряет самообладания, эпизодически поддерживает позитивный настрой аудитории на общение, приводит тезисы, вызывающие сопереживание. Для создания и развития положительного эмоционального контакта конкурсант применяет выразительные средства, в том числе примеры из литературы. Применяет невербальные средства, но при их использовании не учитывает ситуацию общения. Невербальные средства избыточны или недостаточны. Невербальные средства речи замещают вербальные и наоборот. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе русского языка. Конкурсант в речи соблюдает языковые нормы, что обеспечивает взаимопонимание в процессе взаимодействия. В речи встречаются речевые ошибки, присутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки. Слова конкурсант употребляет в соответствии с их значением.

Оптимальный уровень. Конкурсант проявляет активную позицию в диалоге, в качестве обоснований ответов на вопросы в единичных случаях обращается к истории образования, к трудам известных российских педагогов, мнениям известных людей. На примере известных людей мотивирует к непрерывному образованию, саморазвитию и самореализации, развитию творческого потенциала личности. Опирается на научную информацию, передовые педагогические практики при аргументации ответов. Дает точные и конкретные ответы на поставленные вопросы. Конкурсант придерживается делового тона в общении, формирует оптимальные отношения с аудиторией вне зависимости от коммуникативной ситуации (в том числе и коммуникативных барьеров). Конкурсант проявляет доброжелательное отношение, сдерживает свои чувства, не теряет самообладание. Применяет невербальные средства, дополняя речевую коммуникацию, с учетом ситуации общения. Невербальные средства коммуникации оправданы и соответствуют ситуации коммуникации. Наряду с языковыми единицами (словами) конкурсант использует мимику, жесты, интонации, поддерживает зрительный контакт с аудиторией. Конкурсант доводит информацию до аудитории с помощью последовательных высказываний. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе языка и его нормам (орфоэпическим, лексическим, грамматическим). Речь конкурсанта богата, используются разные языковые единицы (синонимы, фразеологизмы и др.). Слова употребляются в соответствии с их значением. В речи встречаются речевые недочеты. В речи

отсутствуют элементы, не несущие смысловой нагрузки, междометия. Используемые выразительные средства соответствуют содержанию. В речи конкурсанта отражается собственная позиция.

Продвинутый уровень. Во время диалога конкурсант проявляет инициативную и конструктивную позицию, уместно, корректно, ясно излагает свои мысли, в качестве обоснований ответов на вопросы системно обращается к истории образования, к трудам известных российских педагогов, мнениям известных людей. Своим примером корректно мотивирует к непрерывному образованию, саморазвитию и самореализации. Конкурсант формирует оптимальные отношения с аудиторией вне зависимости от коммуникативной ситуации (в том числе и коммуникативных барьеров), поддерживает адекватную социальную дистанцию в общении. Конкурсант может быстро и правильно оценить сложившуюся обстановку, не торопится с выводами, не теряет самообладания. Делает конструктивные выводы, убедительно аргументирует ответы и демонстрирует видение разных точек зрения в соответствии с поставленным вопросом. Для обоснования собственной позиции конкурсант обращается к научным источникам и передовым российским педагогическим практикам. Дает логичные, точные и емкие ответы на поставленные вопросы. Невербальные средства коммуникации оправданы и соответствуют ситуации коммуникации. Конкурсант оптимально сочетает вербальные и невербальные средства коммуникации. Наряду с языковыми единицами (словами) конкурсант использует такие средства общения, как мимика, жесты, позы, интонации. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе языка, его законам и нормам (орфоэпическим, лексическим, грамматическим), обеспечивает взаимопонимание в процессе взаимодействия. Конкурсант доводит информацию до аудитории с помощью последовательных и непротиворечивых высказываний. В речи конкурсанта отсутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки. Речь конкурсанта богата, используются разные языковые единицы (синонимы, фразеологизмы и др.). Слова употребляются в точном соответствии с их значением. В речи конкурсанта отражаются его чувства, мысли, присутствует собственная позиция, собственный стиль.

Оценивание конкурсного испытания второго тура «Блицтурнир»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Критерий: управление рисками, принятие решений и ответственность за результат

Показатели

1. Обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации
2. Дает характеристику и оценивает риски развития ситуации
3. Аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики
4. Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата
5. Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций, берет на себя ответственность

Критерий: глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений

Показатели

1. Доказательно аргументирует предлагаемое мнение, дает критериальное обоснование оценки ситуации
2. Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы
3. Отстаивает целесообразность предложенных решений профессиональной задачи
4. Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования
5. Предлагает решения, верифицированные практикой и применимые в профессиональной деятельности

Критерий: мотивированность, целеустремленность и сила личности

Показатели

1. Придерживается деловых (профессиональных) мотивов
2. Проявляет самостоятельность и уверенность в себе в процессе совместного решения задачи
3. Проявляет целеустремленность и умение концентрироваться на главном в совместной деятельности

4. Демонстрирует профессиональную смелость и контроль над собой в групповой работе

5. Самостоятельно и своевременно предлагает ответственные решения, отстаивает собственную позицию конструктивно отстаивает позицию

Критерий: масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость

Показатели

1. Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве

2. Применяет информационный и ресурсный подходы для генерирования решений профессиональных задач

3. Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом

4. Демонстрирует широкий профессиональный кругозор

5. Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль

Критерий: коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики)

Показатели

1. Придерживается норм педагогической этики, демонстрирует отсутствие речевой агрессии

2. Излагает собственную позицию в соответствии с коммуникативной задачей

3. Организует сотрудничество и диалог в группе

4. Гибко управляет собственными эмоциями, преодолевает коммуникативные барьеры

5. Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом ситуации коммуникации

Уровни выполнения конкурсного испытания

Критерий: управление рисками, принятие решений и ответственность за результат



Базовый уровень. Конкурсант предпринимает попытку формулирования рисков на основе отдельных гипотез о развитии ситуации. Формулирует общее представление о рисках при различных вариантах развития ситуации.

Фиксирует возможное противоречие между личными интересами и интересами организации. Предлагает ряд гипотез, среди которых не может выделить приоритетные с точки зрения эффективности. Выдвигает спонтанные идеи. Берет ответственность на себя и включается в реализацию решения группы.

Оптимальный уровень. Конкурсант грамотно формулирует риски, соблюдая основные требования: четкая и ясная формулировка, явное указание на проблему и причину, конкретность, вероятностный характер, связь с целью. При формулировании рисков явно выделяет возможные причины (внешние и внутренние) и последствия (внешние и внутренние). Характеризует риски на основе анализа, а именно выполняет некоторые из указанных действий: идентификация источников возникновения риска, определение возможных последствий проявления факторов риска, определение роли каждого источника в общем профиле риска. Фиксирует возможное противоречие между личными интересами и интересами организации. На основе анализа ситуации выдвигает предположения о вариантах профилактической работы для снятия рисков при конфликте интересов. В целом представляет необходимый результат решения профессиональной задачи. Анализирует различного рода информацию и принимает взвешенные решения на основе собранных данных, выявляет риски и потенциальные ограничения. Берет ответственность на себя и лично реализовывает решение.

Продвинутый уровень. Конкурсант грамотно формулирует риски, соблюдая ряд требований: наличие четкой и ясной формулировки, явное указание на проблему и причину, краткость, конкретность, однозначность, практичность, вероятностный характер, связь с целью. Формулировка риска позволяет осуществить выбор решений, связанных с риском на основе объективных критериев. Составляет карту рисков. При формулировании рисков явно выделяет возможные причины (внешние и внутренние) и последствия (внешние и внутренние). Характеризует риски на основе анализа, а именно выполняет идентификацию источников возникновения риска, определяет возможные масштабы последствий проявления факторов риска и определяет роли каждого источника в общем профиле риска. Фиксирует возможное противоречие между личными интересами и интересами организации. На основе анализа ситуации и с опорой на нормативно-правовые документы выдвигает предположения о вариантах профилактической работы для снятия рисков при конфликте интересов. Ясно представляет необходимый результат, берет на себя ответственность за достижение поставленной задачи. Быстро анализирует и корректно работает с различного рода информацией, устанавливает взаимосвязи между разрозненными данными. Принимает взвешенные решения на основе собранных данных, анализирует риски и потенциальные ограничения, рассматривает возможные альтернативные

варианты действий. При необходимости предлагает непопулярные решения. Берет ответственность на себя и лично организывает реализацию решения.

Критерий: глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений



Базовый уровень. Конкурсант приводит обоснование собственной позиции по обсуждаемой проблеме на основе государственной политики в сфере образования и воспитания, нормативно-правовых документов. Конкурсант формулирует критерии для обоснования оценки ситуации, высказывает собственное мнение с учетом условий решаемой задачи, демонстрирует позитивную мотивацию к решению проблемы в совместной деятельности, выдвигает интересные и полезные для решения проблемы идеи и предложения. Совершает значимые действия, которые направлены на решение проблемной ситуации, заложенной в задаче. Конкурсант не выдвигает собственные полезные предложения по обозначенной проблеме, но поддерживает конструктивные предложения участников, позволяющие повысить эффективность процесса и получить планируемый результат при решении проблемы. Не предлагает самостоятельных конструктивных решений проблемы с целью совершенствования единой российской системы образования. Не предлагает собственных решений, верифицированных практикой для применения в системе образования.

Оптимальный уровень. Конкурсант приводит обоснование собственной позиции по обсуждаемой проблеме на основе государственной политики в сфере образования и воспитания, нормативно-правовых документов, а также с учетом эффектов успешных практик в сфере образования. Конкурсант формулирует критерии для обоснования оценки ситуации, высказывает оценочное суждение с учетом условий решаемой задачи. Демонстрирует позитивную мотивацию к решению проблемы в совместной деятельности, выдвигает интересные и полезные для решения проблемы идеи и предложения. Совершает значимые действия, которые направлены на решение проблемной ситуации. Предлагает смелые и нестандартные решения обсуждаемой проблемы. Обосновывает предложенные идеи и решения проблемы с точки зрения их соответствия нормативно-правовым документам. Поддерживает конструктивные предложения участников, позволяющие повысить эффективность процесса и получить планируемый результат при решении проблемы. Предлагает

решения проблемы с целью совершенствования единой российской системы образования по одному из указанных компонентов: содержание образования, пространство воспитания, система дополнительного образования и профориентации, здоровьесбережение субъектов образовательного процесса, учебно-методическое обеспечение. Выдвигает отдельные предложения для решения проблемы и обосновывает их, обращаясь к нормативно-правовым документам.

Продвинутый уровень. Конкурсант приводит обоснование собственной позиции по обсуждаемой проблеме на основе государственной политики в сфере образования и воспитания, педагогических концепций, для аргументации собственного мнения обращается к нормативно-правовым документам, современным научным исследованиям и успешным практикам в сфере образования. Конкурсант формулирует систему взаимосвязанных критериев для обоснования оценки ситуации, высказывает оценочное суждение с учетом достоверных фактов и причинно-следственных связей между ними, логично и емко формулирует выводы, приводит достоверные аргументы с учетом условий решаемой задачи. Конкурсант на протяжении всего времени устойчиво сохраняет мотивацию к решению проблемы в совместной деятельности. Генерирует важные и необходимые для решения проблемы идеи, гипотезы, предложения. Совершает значимые действия, которые направлены на решение проблемной ситуации. Осуществляет контроль обсуждения предложений при решении проблемной ситуации. Предлагает смелые и нестандартные решения обсуждаемой проблемы. Защищает собственные идеи и решения проблемы с точки зрения их применения на практике. Поддерживает конструктивные предложения участников, позволяющие повысить эффективность процесса и получить планируемый результат при решении проблемы. Предлагает решения проблемы с целью совершенствования единой российской системы образования, в том числе в части содержания образования, пространства воспитания, системы дополнительного образования и профориентации, здоровьесбережения субъектов образовательного процесса, учебно-методического обеспечения. Выдвигает систему предложений для решения проблемы и обосновывает их, обращаясь к нормативно-правовым документам, концепциям и теориям, результатам научных исследований, проверенным фактам.

Критерий: мотивированность, целеустремленность и сила личности



Базовый уровень. Конкурсант принимает участие в коллективном обсуждении проблемы, высказывает своё мнение. Конкурсант действует в соответствии с существующими нормами, стандартами и правилами профессиональной среды, ориентирован на результат своей профессиональной деятельности, соблюдает деловой этикет. Конкурсант включается в работу и обсуждения, но не проявляет инициативу в решении профессиональной задачи. Берет на себя дополнительную нагрузку, полномочия и ответственность по поручению группы. Конкурсант контролирует свои эмоции, но бывает излишне эмоционален в сложных стрессовых ситуациях. Эпизодически включается в процесс коллективного решения профессиональной задачи, ищет поддержку своей позиции в группе. Поддерживает решения группы, сохраняет спокойствие при столкновении мнений и позиций, не настаивает на собственной позиции. Конкурсант сохраняет эффективность при решении конкретной задачи в групповой работе.

Оптимальный уровень. Конкурсант принимает участие в коллективном обсуждении проблемы, высказывает своё мнение. Конкурсант действует в соответствии с существующими нормами, стандартами и правилами профессиональной среды, ориентирован на результат своей профессиональной деятельности, соблюдает деловой этикет, стремится к качеству и эффективности. Проявляет инициативу в решении определенного круга вопросов. Конкурсант включается в групповую работу и обсуждения, на отдельных этапах коллективного решения задачи поддерживает высокий темп работы группы. Берет на себя дополнительную нагрузку, полномочия и ответственность по поручению группы. Конкурсант сохраняет контроль над своими эмоциями в сложных стрессовых ситуациях, включается во взаимодействие в условиях ресурсных ограничений. Берет на себя ответственность за принятие решений в рамках круга своих профессиональных функций, ищет поддержку своей позиции в группе. Сохраняет спокойствие при столкновении мнений и позиций. Конкурсант сохраняет эффективность в условиях многозадачности, переключается с одной задачи на другую, настаивает на своей позиции в решении проблемы.

Продвинутый уровень. Конкурсант действует решительно и уверенно в процессе коллективного решения задачи, высказывает своё мнение, отстаивает правильные, но возможно непопулярные решения. Конкурсант действует в соответствии с существующими нормами, стандартами и правилами профессиональной среды, ориентирован на результат своей профессиональной деятельности и группы в целом, соблюдает деловой этикет, стремится к качеству и эффективности. Самостоятельно, не дожидаясь указаний, инициирует действия для достижения цели. Конкурсант быстро включается в групповую работу и обсуждения, сохраняет высокий темп деятельности. Инициативно берет на себя дополнительную нагрузку,

полномочия и ответственность, если это необходимо для достижения общего результата. Конкурсант сохраняет контроль над своими эмоциями в сложных стрессовых ситуациях, эффективно включается во взаимодействие в условиях ресурсных ограничений. Берет на себя ответственность за принятие решений в рамках круга своих профессиональных функций. Сохраняет спокойствие при столкновении мнений и позиций, конструктивно настаивает на собственной точке зрения. В процессе коллективного решения задачи выделяет и обосновывает проблему, проявляет гибкость мышления при ее рассмотрении, делает общий вывод. Конкурсант высказывает мотивированное оценочное суждение по обсуждаемой проблеме и предлагает детализированные рекомендации. Конкурсант сохраняет эффективность в условиях многозадачности, быстро переключается с одной задачи на другую, корректирует свою позицию, если доказана ее ошибочность.

Критерий: масштабность мышления, социальная направленность, профессиональная зрелость



Базовый уровень. Конкурсант принимает участие в обсуждении предложенных решений профессиональных задач. Выявляет условия задачи с точки зрения актуальных целей развития системы образования и с учетом действующих нормативно-правовых актов. Рассматривает решения задачи в конкретных условиях для достижения результат оперативной деятельности. Конкурсант приводит достоверные аргументы для обоснования возможной реализации решения профессиональной задачи. Конкурсант использует некоторые доступные источники информации. Проводит анализ и обобщение информации. Использует преобразованную информацию для дальнейших рассуждений. Конкурсант выполняет фрагментарный анализ профессиональной задачи с точки зрения ресурсной обеспеченности. В ряде случаев конкурсант проявляет инициативу и ответственность в решении профессиональной задачи. Конкурсант проявляет начитанность, эрудированность, разнообразие интересов в различных сферах жизнедеятельности. Конкурсант соблюдает моральные нормы и правила общения. Конкурсант расплывчато демонстрирует основные индивидуально-своеобразные черты конкурсанта как профессионала (глубокое знание предмета, эмпатия и понимание, толерантность, организационные навыки, коммуникабельность, творческий подход, адаптивность, ответственность, этичность и честность, эмоциональный интеллект, оптимизм и позитивное мышление и др.). Индивидуальная стилистика профессионального общения не

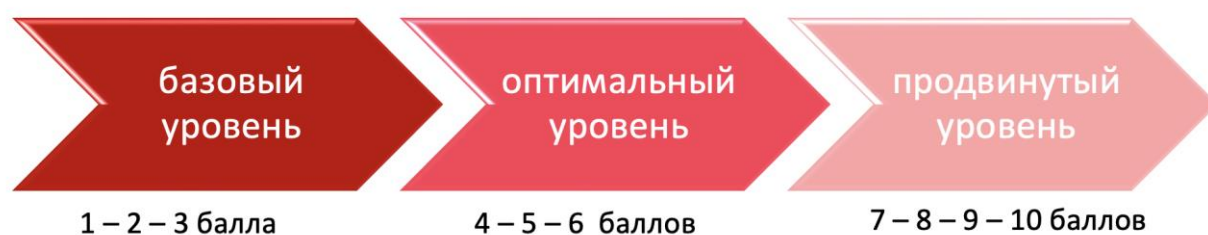
выделяется. Конкурсант не проявляет собственные профессиональные предпочтения.

Оптимальный уровень. Конкурсант принимает участие в выявлении и обсуждении предложенных решений профессиональных задач. Раскрывает условия задачи с точки зрения актуальных целей развития системы образования с учетом действующих нормативно-правовых актов. Рассматривает решения задачи с точки зрения их влияния на развитие единой системы образования страны по одному из указанных компонентов: единое содержание образования, единство системы оценки качества образования, общие подходы к развитию профессионального мастерства педагогических работников и управленческих кадров, система управления в сфере образования. Конкурсант логично и емко формулирует выводы, приводит достоверные аргументы для обоснования возможной реализации решения профессиональной задачи в практике. Конкурсант использует некоторые доступные источники информации. Проводит всесторонний анализ информации, определяет взаимосвязи, сравнивает и сопоставляет между собой различные фрагменты информации для принятия решения. Конкурсант выполняет анализ профессиональной задачи с точки зрения ее реализации в конкретных организационных условиях. На основе полученных данных делает выводы и предлагает тактическое решение профессиональной задачи. Конкурсант в ряде случаев проявляет инициативу и ответственность в решении профессиональной задачи, стремится узнать новое, обогатить профессионально-личностный опыт. Конкурсант проявляет эрудированность, оперирует общими знаниями, научными понятиями и теориями. Проявляет разнообразие интересов в различных сферах жизнедеятельности. Конкурсант организует свое поведение на основе традиционных ценностей и традиций морали, проявляет и раскрывает в беседе свое отношение к моральным нормам и правилам. Конкурсант эпизодически проявляет некоторые индивидуально-своеобразные черты как профессионала (глубокое знание предмета, эмпатия и понимание, толерантность, организационные навыки, коммуникабельность, творческий подход, адаптивность, ответственность, этичность и честность, эмоциональный интеллект, оптимизм и позитивное мышление и др.). Демонстрирует индивидуальную стилистику профессионального общения.

Продвинутый уровень. Конкурсант инициативно предлагает и обсуждает решения профессиональных задач. Оценивает условия задачи с точки зрения прошлого опыта и актуальной ситуации развития системы образования, включая действующие нормативно-правовые акты. Оценивает решения задачи с точки зрения их влияния на развитие единой системы образования страны, единого содержания образования, единства системы оценки качества образования, общих подходов к развитию профессионального мастерства педагогических работников и управленческих кадров, системы управления в сфере образования. Конкурсант логично и емко формулирует

выводы, приводит достоверные аргументы для обоснования возможной реализации решения профессиональной задачи. Конкурсант использует все доступные источники информации. Применяет специальные средства фиксации информации. Проводит всесторонний анализ информации, определяет взаимосвязи, сравнивает и сопоставляет между собой различные фрагменты информации для принятия решения. Преобразованная информация становится источником для создания новых решений профессиональных задач. Конкурсант выполняет анализ профессиональной задачи с точки зрения ресурсной обеспеченности, в том числе исследует человеческие, материальные, организационные ресурсы и выделяет критически важные ресурсы и компетенции с точки зрения повышения конкурентоспособности организации (структуры). На основе полученных данных делает выводы и предлагает оптимальное стратегическое решение профессиональной задачи. Конкурсант системно и последовательно проявляет инициативу и ответственность в решении профессиональной задачи, стремится узнать новое, обогатить профессионально-личностный опыт и поделиться идеями, знанием, ресурсами с коллегами. Конкурсант инициативно и эффективно выстраивает коммуникацию на горизонтальном уровне на паритетных основаниях. Обращается к многообразию тем и наук, проявляет богатство интересов в различных сферах жизнедеятельности. Применяет научные факты, цитаты и примеры из литературы. Конкурсант организует свое поведение на основе традиционных ценностей и традиций морали, проявляет и раскрывает в беседе свое отношение к моральным нормам и правилам, а также к таким качествам как честь, совесть, добро, любовь, дружба, достоинство. Конкурсант демонстрирует устойчивый характер профессиональной деятельности, широкий репертуар индивидуально-своеобразных черт как профессионала (глубокое знание предмета, эмпатия и понимание, толерантность, организационные навыки, коммуникабельность, творческий подход, адаптивность, ответственность, этичность и честность, эмоциональный интеллект, оптимизм и позитивное мышление и др.). Конкурсант демонстрирует методы работы, отражающие его стремление к эффективному результату деятельности. Конкурсант проявляет и отстаивает собственные профессиональные предпочтения, индивидуальную стилистику профессионального общения.

Критерий: коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики)



Базовый уровень. Конкурсант действует в рамках профессиональных границ и этики, соблюдает установленные стандарты поведения в профессиональной среде, поддерживает вежливое и уважительное общение, независимо от ситуации коммуникации. Конкурсант эпизодически поддерживает позитивный настрой аудитории на общение, приводит тезисы, вызывающие сопереживание. Для создания и развития положительного эмоционального контакта конкурсант применяет выразительные средства. Применяет невербальные средства, но при их использовании не учитывает ситуацию общения. Невербальные средства избыточны или недостаточны. Невербальные средства речи замещают вербальные и наоборот. Речь конкурсанта понятна, соответствует системе русского языка. Конкурсант в речи соблюдает языковые нормы, что обеспечивает взаимопонимание в процессе взаимодействия. В речи встречаются речевые ошибки, присутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки. Слова (в т.ч. термины) конкурсант употребляет в соответствии с их значением.

Оптимальный уровень. Конкурсант действует в рамках профессиональных границ и этики, соблюдает установленные стандарты поведения в профессиональной среде, поддерживает вежливое и уважительное общение независимо от ситуации коммуникации. В диалоге в качестве обоснований ответов на вопросы в единичных случаях конкурсант обращается к истории образования, трудам известных российских педагогов, мнениям известных людей. При аргументации ответов на поставленные вопросы опирается на научную информацию, передовые педагогические практики. На примере известных людей мотивирует к непрерывному образованию, саморазвитию и самореализации, развитию творческого потенциала личности. Дает точные и конкретные ответы на поставленные вопросы. Конкурсант придерживается делового тона в общении, формирует оптимальные отношения с аудиторией вне зависимости от коммуникативной ситуации (в том числе и коммуникативных барьеров). Конкурсант проявляет доброжелательное отношение, сдерживает свои чувства, не теряет самообладание. Невербальные средства коммуникации оправданы и соответствуют ситуации коммуникации. Применяет невербальные средства, дополняя речевую коммуникацию, с учетом ситуации общения. Наряду с языковыми единицами (словами) конкурсант использует мимику, жесты, интонации, поддерживает зрительный контакт. Речь богата, в речи конкурсанта отражается собственная позиция.

Продвинутый уровень. Конкурсант действует в рамках профессиональных границ и этики, соблюдает установленные стандарты поведения в профессиональной среде, поддерживает вежливое и уважительное общение, независимо от ситуации коммуникации. Во время диалога конкурсант уместно, корректно, ясно излагает свою позицию, в качестве обоснований ответов на вопросы системно обращается к истории образования,

трусам известных российских педагогов, мнениям известных людей. Своим примером конструктивно мотивирует к непрерывному образованию, саморазвитию и самореализации. Конкурсант формирует оптимальные отношения с аудиторией вне зависимости от коммуникативной ситуации (в том числе и коммуникативных барьеров), поддерживает адекватную социальную дистанцию в общении. Конкурсант может быстро и правильно оценить сложившуюся обстановку, не торопится с выводами, не теряет самообладания. Делает конструктивные выводы, убедительно аргументирует ответы и демонстрирует видение разных точек зрения в соответствии с поставленным вопросом. Для обоснования собственной позиции конкурсант обращается к научным источникам и передовым российским педагогическим практикам. Дает логичные, точные и емкие ответы на поставленные вопросы. Невербальные средства коммуникации оправданы и соответствуют ситуации коммуникации. Конкурсант оптимально сочетает вербальные и невербальные средства коммуникации. Наряду с языковыми единицами (словами) конкурсант использует такие средства общения, как мимика, жесты, позы, интонации. Конкурсант доводит информацию до аудитории с помощью последовательных и непротиворечивых высказываний. В речи отсутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки. В речи конкурсанта отражаются его чувства, мысли, присутствует собственная позиция, собственный стиль.